

Soleckie Centrum Kultury
ul. gen. Stefana Roweckiego „Grota” 1
86-050 SOLEC KUJAWSKI
NIP 9531026793

Solec Kujawski 12.03.2019 r.

L. Dz. SCK 71 /2019

RADA MIEJSKA	
w Solcu Kujawskim	
Wpl. dn.	12.03.19r.
Nr	61/19
St. pracy	

Szanowny Pan
Bartłomiej Czaki
Przewodniczący Rady
Miejskiej
w Solcu Kujawskim

Niniejszym przekazuję sprawozdanie merytoryczne
z działalności Soleckiego Centrum Kultury za rok 2018.

Z wyrazami szacunku

DYREKTOR
Soleckiego Centrum Kultury
Regina Osinska



Sprawozdanie merytoryczne

Wypis ważniejszych wydarzeń
z działalności
Soleckiego Centrum Kultury

za okres
1 stycznia - 31 grudnia 2018



1 stycznia

Koncert Noworoczny w wykonaniu Filharmoników, tancerzy baletowych oraz solistów z Narodowego Teatru w Odessie w Soleckim Centrum Kultury urzekł solecką publiczność i z pewnością przejdzie do tradycji naszego miasta. Koncert był zaproszeniem w podróż do roztańczonego Wiednia i nawiązywał zarówno repertuarem jak i stylistyką to tradycji słynnych Wiedeńskich Koncertów Noworocznych. Miłym gestem ze strony wykonawców było włączenie do repertuaru także klasyki polskiej operetki. Dyrygentem wydarzenia był Mirosław Kiril.

11 stycznia

Dużych, i małych, do Soleckiego Centrum Kultury, 11 stycznia o godz. 18:00 zaprosiliśmy do sali widowiskowej na występ pt. „Góry do góry” grupy Gigusie prowadzonej przez Tomasza Rudnego.

13 stycznia

Warsztaty elementów pierwszej pomocy dla wolontariuszy WOŚP poprowadziła studentka III roku Ratownictwa medycznego, członkini Koła Naukowego ratowników Medycznych i wieloletnia wolontariuszka naszego sztabu Katarzyna Popa.

14 stycznia

26. Finał Wielkiej Orkiestry Świątecznej Pomocy miał miejsce niedzielę 14 stycznia 2018r. Zebrane pieniądze zostały pozyskane „dla wyrównania szans w leczeniu noworodków”. W tym roku na ulice Solca wyruszyło wczesnym rankiem 30 wolontariuszy, a świąteczne granie rozpoczęliśmy o godz. 13:00 w Soleckim Centrum Kultury. Instruktorzy i przyjaciele SCK przygotowali dla starszych i młodszych wiele niespodzianek, zabaw i animacji artystycznych, które rozgrzewały serca. Przez cały czas – do ostatniego losu! - czynna była, wręcz oblegana loteria fantowa, w której jak zwykle nie było pustych losów. Do bardziej wytrawnych graczy i miłośników sztuki adresowana jest licytacja prac soleckich artystów plastyków i fotografków, owsiakowych gadżetów itp. O 20:00 miał też miejsce tradycyjny ognisty pokaz Fireshow grupy FairFlame SCK. I już wtedy dowiedzieliśmy się ile zebraliśmy pieniędzy – blisko 35 tysięcy złotych, do wyniku z ubiegłego roku zabrakło naprawdę niewiele!

18 stycznia

W Soleckim Centrum Kultury odbyły się zajęcia dla seniorów w ramach projektu SINDI programu Erasmus+. Realizację projektu prowadzi Fundacja Bądź Aktywny z Piotrkowa Trybunalskiego. Projekt skupia się na edukacji włączającej, wspieraniu równości i przeciwdziałaniu dyskryminacji ze względu na wiek. Prowadzone były zajęcia w zakresie obsługi nowoczesnych technologii. Młodzi wolontariusze z naszego liceum i ich goście z Międzynarodowej Wymiany AEISEC uczyli seniorów obsługi telefonów komórkowych i smartfonów.

20 stycznia

O godz. 12:00 w ramach cyklu Sobotnich Spotkań Rodzinnych czekaliśmy na dzieci wraz z rodzicami, babciami, dziadkami, żeby wykonać podarki specjalnie z okazji Dnia Babci i Dziadka.

22 stycznia

Z okazji Dnia Babci i Dziadka Sala Widowiskowa SCK gościła recital niezwyklej wokalistki Katarzynę Chęsy – misjonarkę z Kazachstanu i absolwentkę BAM, która oprócz repertuaru Anny German, wykonała kolędy, muzykę klasyczną, pieśni maryjne i arie operowe.

25 stycznia

Koncert kolęd „Z aniołami zaśpiewajmy, czyli soleckie kolędowanie” w wykonaniu zespołu INWENCJA Tomasza Rudnego i wielu wspaniałych gości. Chór Cecylia, Gigusie, Solecczanie, Siostry Służebniczki i rodzice dzieci, Krzysztof Filasiński, Paulina Świst, Tobiasz Przybysz. Wstęp na to wydarzenie był - jak na większość organizowanych przez SCK wydarzeń - bezpłatny!

2 lutego

Tegoroczny karnawał seniorzy biorący udział w zajęciach 60+ w SCK przeszli tanecznym krokiem. 2 lutego spotkanie rozpoczął pokaz taneczny Rock'n'rollki 60+: Elżbieta Biniek, Jadwiga Kopta, Sabina Nachyła, Krystyna Sarnowska, Zofa Tracz. A zaraz po nich w iście szampańskim stylu wystąpiły panie z kabaretu Wiecznie Młodzi. Swoje popisowe numery pokazały: Emilia Kopczyńska, Jadwiga Kopta, Amelia Mikulska, Teresa Pasięcka, Regina Weiss. A tuż po wspaniałych pokazach przyszedł czas na taneczny wieczorek. Także rodzice z dziećmi mieli okazję bawić się 3 lutego w SCK w trakcie mini balu karnawałowego w ramach Sobotnich Spotkań Rodzinnych.



9 lutego

Europoseł z naszego regionu Janusz Zemke odwiedził 9 lutego Solec aby w Soleckim Centrum Kultury spotkać się z młodzieżą z ZSOiZ oraz seniorami z uniwersytety III wieku i porozmawiać na temat obecnej sytuacji i wyzwań stojących przed Unią Europejską.

12 - 16 lutego

Odlotowo i bajkowo. Zajęcia, które organizowaliśmy w ferie zimowe przebiegły w dwóch, tygodniowych cyklach. Od 12 do 16 lutego w godz. od 11.00 do 14.00 wraz z dziećmi wybraliśmy się do smerfnej wioski. A od 19 do 23 lutego podążaliśmy do świata bajek. W ten sposób uczestnicy odwiedzili smerfną wioskę i przeżyli nie jedną bajkową przygodę w trakcie plastycznych, tanecznych, sportowych oraz muzycznych atrakcji przygotowanych przez instruktorów SCK. Na chętnych po południami w poniedziałek, wtorek i środę czekał X-box i ciekawe gry.

13 lutego

W galerii HOMO FABER Soleckiego Centrum Kultury miał miejsce wernisaż dwóch młodych artystek: Mileny Wiśniewskiej oraz Małgorzaty Czyż, które swoje prace prezentowały na wystawach zbiorowych m.in. w Toruniu, w Warszawie, w Palermo. Wystawa była czynna w godzinach otwarcia SCK, a jej tytuł to „Dwa Spojrzenia”

24 lutego

Kolejna 9 już odłona znanego i lubianego dnia gier! Tym razem skupiliśmy się na planszach i kartach! W ostatnim czasie pojawiło się wiele nowych gier, które zarówno stali bywalcy jak i nowicjusze chętnie testowali. (np. nowe dodatki do Magii i Miecza, czy Pan Lodowego Ogrodu) Nie zabrakło klasyków jak „Ticket To Ride” czy „Munchkin”. Każdy mógł zabrać swoje ulubione i nowe gry, lub skorzystać z tych, które były dostępne. Miejsc przy stołach i wygodnych krzesel nie zabrakło. 24 Lutego 2018 zaczęliśmy grać o 12:00, a skończyliśmy o 22:00

8 marca

Koncert Marka Piekarczyka uświetnił kolejne spotkanie z autorskiego cyklu dyrektor SCK Reginy Osińskiej pod tytułem Kantor Wymiany Myśli. KWM to cykl spotkań i rozmów z osobami „ze świecznika” celebrytami, gwiazdami, dziennikarzami i artystami. Tym razem ciekawej rozmowie o życiu sprowokowanej niedawno wydaną przez rockmana książką biograficzną, towarzyszył występ artysty, który prezentował klasyki polskiego rocka w swoich aranżacjach. Dzień kobiet 8 marca, został więc uświetniony wspianiałym wydarzeniem, które przyciągnęło wielu widzów.

14 marca

W Soleckim Centrum Kultury odbyły się eliminacje o Ogólnopolskiego Konkursu Recytatorskiego dla starszej młodzieży i dorosłych. W Eliminacjach 14 marca 2018 roku wzięli udział: Magdalena Borkowska, Mateusz Wojnarowski i Mateusz Sroka. Jury w składzie: Regina Osińska, Gabriela Walczak i Marcin Borkowski postanowiło, że cała trójka weźmie udział w kolejnym etapie OKR. Warto dodać, że Mateusz Sroka w eliminacjach rejonowych 25 marca w Kujawsko-Pomorskim Centrum Kultury zajął drugie miejsce w kategorii recytacja.

20 marca

Miało miejsce otwarcie wystawy „Dawny Warsztat Malarski” opartej o prace studentów Konserwacji i restauracji dzieł sztuki Wydziału Sztuk Pięknych UMK w Toruniu.

22 marca

Instruktorzy SCK Marcin Borkowski i Mateusz Wojnarowski zaprezentowali się w programie artystycznym przygotowanym specjalnie dla pań z działającego w SCK Klubu Kobiet. W swoim brawurowym stylu wykonali piosenki i skecze, bawiąc do łez.

10 i 24 marca

Miały miejsce kolejne Sobotnie Spotkania Rodzinne. Dzieci i rodzice poszukiwali skarbów i odkrywali tajemnice mydlanej bańki, oraz przygotowywali się na nadchodzące święta wielkanocne tworząc koszyki i ozdoby.

26 marca

Uczestniczki Klubu kobiet Marzanny Szewczyk przygotowywały ozdoby Wielkanocne.

30 marca

Klub Kolekcjonera SCK w każdy ostatni piątek miesiąca zaprasza uczestników oraz wszystkich miłośników kolekcjonowania na swoją giełdę do kuli SCK. W ten dzień można wymieniać się i nabywać zbiory członków.





6 kwietnia

Wojewódzki Konkurs Plastyczny organizowany przez Związek OSP RP ma długą tradycję. XX edycja „Młodzież Zapobiega Pożarom” została podsumowana 6 kwietnia w SCK. Uczestnicy z całego Województwa po wręczeniu nagród zostali zaproszeni na seans dla dzieci w Kinie Kultura.

17 - 19 kwietnia

Połowa kwietnia była dla SCK czasem wyjątkowym. Kujawsko-Pomorskie Centrum Kultury wraz z naszą instytucją organizowało w tych dniach Wojewódzkie Eliminacje konkursu ARS. 49 zespołów należących do Artystycznego Ruchu Seniorów, 9 solistów i jeden duet, zaprezentowało się na deskach sali widowiskowej w Solcu w ciągu trzech intensywnych dni. Warto zauważyć, że w składzie jury obok Dyrektora KPCK, choreografów i instruktorów teatralnych zasiadło dwóch naszych pracowników, muzycy: Krzysztof Filasiński i Mateusz Wojnarowski. 10 wybranych zespołów, reprezentujących najwyższy poziom będzie reprezentować nasze województwo na etapie ogólnopolskim.

19 kwietnia

Wiedźmin: spektakl teatralny na deskach SCK. Zorganizowany z rozmachem, choć przez soleckich amatorów, przyciągnął na salę widowiskową tłum odbiorców. Spektakl w reżyserii Marcina Borkowskiego, w którym główną rolę zagrał Damian Łukasik, okraszony był muzyką na żywo w wykonaniu młodzieży z Solecckiej PSM pod okiem Cecylii Kuligowskiej, efektami specjalnymi, widowiskowymi walkami oraz scenografią przygotowaną przez plastyków SCK.

25 kwietnia

Uroczyste otworzyliśmy wystawę rysunku, komiksu i malarstwa solecczanina Krzysztofa Szafkowskiego. Prezentowane prace objęły okres wielu lat działań plastycznych Pana Krzysztofa, który obok bycia uzdolnionym artystą jest też leśnikiem, ale także uwielbianym przez podopiecznych instruktorem grupy starszo-harcerskiej naszego hufca ZHP. Razem z otwarciem wystawy Pani Burmistrz wręczyła też nagrody w konkursie na soleckie logo obchodów 100-lecia Niepodległości Polski i zaprezentowała logo soleckich obchodów stworzone przez Olimpię Kasperską.

26 kwietnia

Kolejna współpraca SCK i Kujawsko-Pomorskiego Centrum Kultury przy dużym projekcie, to w tym roku Wojewódzkie Konfrontacje Teatrów Dziecięcych „Teatr bez Granic”. 26 kwietnia dzieci i młodzież z najlepszych grup teatralnych zakwalifikowanych do konkursu z terenu całego województwa, prezentowały na deskach naszej sceny swoje przedstawienia, a w kuli prezentowane były kukły teatralne, także te biorące udział w szkolnym konkursie, którego rozstrzygnięcie było imprezą towarzyszącą przeglądu.

12 maja

II spotkanie z sagą Star Wars w Solcu. Na fanów sagi Lucasa czekało mnóstwo atrakcji dla dużych i małych. Konkursy, quizy, zabawy, gry i wykłady. W galerii Homo Faber gościliśmy modelarza Krzysztofa Wilczyńskiego z bogatą wystawą autorskich modeli w skali 1:1, były też zajęcia i prelekcje: „Wszystko co musisz wiedzieć o mieczach świetlnych.”, „15 najciekawszych ras obcych w Gwiezdnych wojnach”, „Galaktyczna przygoda”, treningi z mieczami świetlnymi, trening mocy na urządzeniach, Force Master, Marsz Galaktycznego Pochodu przez Solec i wiele, wiele innych atrakcji!

16 - 17 maja

Gościliśmy dwa wydarzenia organizowane przez Szkołę Muzyczną w Solcu: były to: III Kujawsko-Pomorski Konkurs Fletowy, oraz koncert uczniów PSM dla przedszkoli i szkół.

19 maja

Noc Muzeów to międzynarodowa tradycja, w którą co rok włącza się także galeria Homo Faber SCK. 19 maja można było oprócz zwiedzania naszej galerii posłuchać przed SCK improwizacji muzycznych Mateusza Wieczorka i jego kolegów, oraz odwiedzić nocny ogniowy trening grupy Fair Flame, zorganizowany specjalnie z tej okazji.





25 maja

Światowy Dzień Bajki to święto, które 25 maja postanowiliśmy uczcić w sposób specjalny. Oprócz promocyjnej projekcji w Kinie Kultura dla szkół i przedszkoli, instruktorzy SCK przygotowali liczne atrakcje. Po seansie na grupy czekało inscenizowane czytanie „Małego Księcia” z muzyką na żywo, zabawy z chustą, malowanie buziek w bajkowe postaci, miś-maskotka SCK i wiele innych atrakcji, a wszystko to w cenie promocyjnego biletu do kina na bajkę polskich twórców pt.: „Basia”.

28-30 maja

W tych dniach SCK za sprawą Szkoły Muzycznej przeżyło prawdziwe muzyczne oblężenie. Byliśmy bowiem gospodarzami II Międzynarodowego Konkursu Akordeonowego. Na deskach sali widowiskowej oprócz dwóch dni pełnych młodych artystów stających w szranki konkursu, odbyły się też dwa popołudniowe koncerty i warsztaty, a cały budynek SCK zajęty został przez rozegranych uczestników, wystawy instrumentów i imprezy okolicznościowe.

2 czerwca

Solecki etap 53. Długodystansowych Regat Na Wiśle obftował w tym roku w liczne atrakcje, gdyż jego uczestnicy stali się częścią obchodów dni naszego miasta. 2 czerwca na scenie można było usłyszeć rockowe brzmienie zespołów AVE, UKF i Bulwar, a na fnał brawurowo swój „wodniacki” repertuar wykonała szantowa grupa „Własny Port”. Były też darmowe atrakcje jak dmuchany zamek, pirackie zabawy i gry, malowanie buziek, bańki mydlane i konkursy dla dzieci.

6 czerwca

Regionalny Przegląd Artystycznej Twórczości Seniorów to tradycyjne wydarzenie, które SCK pod okiem instruktorki Alicji Zielas organizuje już od wielu lat. W tym roku 6 czerwca bawiliśmy się „W rytmie disco-polo”. Na scenie Soleckiego Centrum Kultury prezentowały się zespoły z całego naszego regionu. Scena i publiczność aż kipiła od dobrej energii i humoru. W świetle reflektorów zaprezentowały się nie tylko zespoły muzyczne, ale również grupa teatralna „RYMCYM-CYM” oraz kabaret „Wiecznie Młodzi”. Dodatkową atrakcją był konkurs „Jaka to melodia” oraz zmagania taneczne seniorów.

21 czerwca

Pierwsze Soleckie Obchody Międzynarodowego Dnia Muzyki organizowane tradycyjnie na całym świecie pod hasłem „Fete de la Musique” miały naprawdę bogaty, przygotowany przez instruktorów SCK i miłośników muzyki z naszego miasta program, który rozpoczął się rano na dworcu, a zakończył późną nocą w JuraParku Solec. 21 czerwca mogliśmy więc wziąć udział w: Gra miejska „Zaginione Dźwięki”, Minirecitale Gitar Klasycznych: Aurelia Wojtalewicz / Tomasz Pawlikowski, Gitarowy Open Space na dworcu, Otwarte zajęcia dla dzieci z pokazem instrumentów „Orffa” / Muzyczny Plac Zabaw „Dźwięki Odnalezione”, Wokalistyczny Pokaz Talentów, Koncert Muzyki Kameralnej : Mateusz Wojnarowski i Cecylia Górka – Kuligowska, Rockowe granie za SCK: SoLet’sChunky / Mr. Filak, Fusion / Nowoczesne Brzmienia - Jasiek Kunt Akustycznie + Goście / GETLOUDER – trap, elektronika (Wolniak /Wieczorek /Stomski). Warto dodać, że wszystkie wydarzenia były darmowe, podobnie nasi lokalni artyści prezentujący się tego dnia, nie wzięli za swoje występy ani złotówki.

13 - 21 czerwca

Zakończenia sekcji: maj i czerwiec to czas, w którym SCK kończy różnorodnymi wydarzeniami wiele stałych zajęć, po to aby w okresie letnim móc podjąć nowe wyzwania związane między innymi z realizacją projektów w przestrzeni miasta czy organizacją letnich zajęć dla dzieci. Sezon 2017/18 specjalnymi uroczystymi wydarzeniami zakończyły sekcje: Na spotkaniu przy grillu - aktywni 60+. Sobotnie Spotkania Rodzinne. Przedstawieniem „Szkoła-parodia” zamknęła sezon sekcja Taneczna i Teatralna instruktorki Gabrieli Walczak. Piękną wystawą w galerii zakończyły działanie na okres letni sekcje plastyczne Agaty Bądzielewskiej i Henryka Kłosińskiego. Spektaklem przygotowanym przez ojców dla swoich pociech – Gigusie Tomasza Rudnego.

4 - 5 lipca

Te dwa dni były okazją by w Soleckim Centrum Kultury nauczyć się wiele na temat pisania i realizacji projektów. Dwa zupełnie niezależne szkolenia prezentowały dwa różne ujęcia tego tematu. Jesteśmy przekonani, że taka dawka wiedzy na temat działań metodą projektu była ogromnym zastrzykiem zarówno dla tych, którzy dopiero zaczynają swoją przygodę z projektami, jak i dla doświadczonych realizatorów. „Logika Projektu – metodyka tworzenia projektów społecznych” oraz dzień później „Myśleć Projektem”.





2-13 lipca

„Bajkowy Kuferek z Zabawkami” to zajęcia wakacyjne w formie półkolonii przygotowane przez Stowarzyszenie Rezerwat Kultury i Serdeczności przy wsparciu Solecckiego Centrum Kultury, finansowane ze środków UMiG. Biorą w nich udział dzieci z rodzin podlegających opiece MGOPS oraz uczestnicy sekcji SCK. W trakcie każdego z dwóch tygodni zajęć dzieci miały szansę odwiedzić Muzeum Zabawek, zobaczyć spektakl lalkowy w teatrze Baj Pomorski czy zobaczyć spektakl otwarty skierowany nie tylko do uczestników – przedstawienie terapeutyczne dotyczące tolerancji: „Magiczny Kapelusz”.

6 lipca

„W tanecznych rytmach dookoła świata” czyli koncert „Za jeden uśmiech”. Przed SCK w wykonaniu duet ze Szczecina - zespołu Artes Duo - zabrzmiały piękne dźwięki. Artyści uraczyli publiczność wieloma znanymi utworami muzyki klasycznej z całego świata. Zaprezentowali utwory typowe dla takich krajów jak: Włochy, Argentyna, Francja oraz Hiszpania.

14 lipca

Plenerowy Festyn dla całej rodziny - Sottysiada 2018 W tym roku impreza gościła po raz pierwszy w naszej gminie, jako że solecka drużyna wygrała ubiegłoroczną rywalizację. Wiele atrakcji w „Jaskini Sottysa” oraz zabawa taneczna niestety nie pomogły naszej dróżynie w tym roku. Zwycięzcą została drużyna z Koronowa.

16 lipca - 30 sierpnia

Wakacyjne zajęcia organizowane przez Solecckie Centrum Kultury. Pod okiem specjalistów dzieci miały okazję wybawić się za wszystkie czasy! Naszych milusińskich czekało codziennie mnóstwo zabawy, słodki poczęstunek oraz na zakończenie każdego tygodnia seans w kinie KULTURA
16.07 - 20.07 - „Rycerze i księżniczki”
23.07 - 27.07 - „Muzyczna Kraina”
30.07 - 3.08 - „Gwiazdny tydzień”

21 lipca

W ramach licznych atrakcji, które SCK przygotowało dla dzieciaków w te wakacje znalazło się miejsce także na animacje kuglarskie grupy Fair Flame! Kuglarze SCK zaprezentowali się na dworcu dwukrotnie: 21 lipca i 24 sierpnia wypuszczając ogromne bańki, malując buźki, tańcząc, chodząc na szczydłach i ogólnie bawiąc licznie przybyłych odbiorców. Dzieciaki uczęszczające na nasze kolonie, ich przyjaciele, goście oraz wszyscy chętni mogli spotkać się też 27 lipca i 3 sierpnia z Bajazetem Szorszcjuszem, który barwnie opowiadał dzieciom legendy toruńskie i nie tylko.

Działania realizowane były w ramach wakacyjnego projektu animacyjnego wraz ze stowarzyszeniem Rezerwat Kultury i Serdeczności a finansowane przez UMiG w Solcu Kujawskim.

27 lipca

19:00 To już drugi Koncert za jeden uśmiech przed SCK. Tym razem mogliśmy posłuchać jazzowych aranży w wykonaniu Cezarego Chmiela – instr. Klawiszowe i Tomasa Kurdyka – trąbka.

9-11 sierpnia

Międzynarodowy sptyw kajakowy i II powiatowy konkurs piosenki Turystycznej. Po raz kolejny mieliśmy okazję wspólnie się bawić - śpiewać, tańczyć, przebierać się i uczestniczyć w różnorodnych, przygotowanych specjalnie na tę okazję, konkursach. O poczuciu humoru i dystansie do siebie uczestników naszych zabaw niech zaświadczą zdjęcia, my natomiast odnotujemy, że pierwszego dnia miał miejsce II Powiatowy Konkurs Piosenki Turystycznej pod patronatem Starosty Powiatu Wojciecha Porzycha, w którym w tym roku Grand Prix zdobyła para z Holandii! Swoim pięknym wykonaniem „Que Sera” ujęli serca jury w składzie: Pani Burmistrz Teresa Substyk, dyrektor SCK Regina Osińska i prowadzący konkurs - ale też nie bojący się wesprzeć uczestników swoim głosem - Krzysztof Filasiński. Poza tym przez dwa dni wszystkie dzieciaki mogły liczyć na atrakcje i animacje przygotowane przez instruktorów SCK, duże ilości baniek mydlanych, pokazy WOPR - jazdy na nartach wodnych, czy wreszcie zabawę taneczną pod chmurką przy akompaniamencie Jurka Paterskiego. Już czekamy na przyszłoroczny sptyw, który na pewno zagości w naszym mieście i stanie się okazją do jeszcze lepszej zabawy i promocji turystyki wodnej na Wiśle.





15 sierpnia

Koncert z balkonu ratusza z okazji święta 15 sierpnia. W patriotycznym repertuarze wystąpili: Wiktorія Wizner, Siergiej Morozow, Krzysztof Filasiński. Pasjonatów sztuk plastycznych zaprosiliśmy na wystawę pt.: „Polne Kwiaty”.

Nie był to jednak koniec atrakcji zaplanowanych na 15 sierpnia. Wszystkim, którzy chcieli wraz z najmłodszymi przenieść się do Kolorowego Świata zaproponowaliśmy pojawienie się na skwerze koło Punktu Obsługi Pasażera. Wielkie dmuchańce, wspaniałe animacje to wszystko czekało na rodziny od godziny 10:00 do 14:00.

23 sierpnia

Seniorzy z kabaretem we Włocławku. Centrum Kultury „Browar-B” gościło finały ARS, a finały ARS gościły nasz program z sarkastycznym lekarzem i przygodami jego pacjentów w roli głównej.

28 sierpnia

Klownada na dworcu. Cała masa zabawy bańkami i animacjami wraz klownami, którymi okazli się być przebrani instruktorzy Soleckiego Centrum Kultury. Było to kolejne działanie w ramach akcji wakacyjnych animacji dla mieszkańców naszego miasta realizowane wraz ze stowarzyszeniem Rezerwat Kultury i Serdeczności..

30 sierpnia

Zakończenie klubu Walki z Nudą. Bańki, ciastolina, wieeelki basen z masą nienewtonowską, malowanie przy sztalugach, taneczne zabawy, gry, tworzenie akwariów, bicie rekordu robienia SLIME i spotkanie z ulubionymi instruktorami, którzy towarzyszyli dzieciakom przez całe wakacje. To nie wszystkie atrakcje bardzo radosnego (mimo że przecież ostatniego) spotkania KWzN. Nie zabrakło skitelsowych rysunków, malowania przy sztalugach, ekstremalnych eksperymentalnych podchodów, kalamburów, muzycznych i tanecznych warsztatów, malowania buziek, i oczywiście baniek mydlanych!

31 sierpnia

Pokaz Fireshow Fair Flame nad Wisłą. Jak co roku na koniec wakacji grupa kuglarska SCK stara się zaprezentować swoje najnowsze ogniowe sztuczki. Projektem w roku 2018 było przedstawienie pt.: „Perun i Weles” nawiązujący do mitologii słowiańskiej.

8 września

Dożynki Powiatowe miały miejsce w sobotę 8 września. Rozpoczęły się o godz. 14 mszą św. w kościele pw. św. Stanisław Biskupa i Męczennika. Po mszy korowód wyruszył na teren przy Ośrodku Sportu i Rekreacji (boisko treningowe OSiR). W programie przewidziano ceremoniał dożynkowy, liczne atrakcje, poczęstunek, występy i pokazy oraz koncerty: Patrycji Siwak – Runo „Gipsy Stars”, Jumbo Africa, oraz Zespołu Goosebumps. Liczne atrakcje i zabawy przyciągnęły rzesze mieszkańców i turystów. Kolorowe stanowisko SCK zapraszało zabawami dla dzieci, malowaniem buziek, bańkami, balonami z helem i klimatem. Cieszymy się, że nasze występy - od sekcji SCK, aż po koncert Vinez i Ego, spotkały się ze wspaniałym odbiorem publiczności.

12 września

Drzwi otwarte SCK to wydarzenie, które rokrocznie przyciąga wielu zainteresowanych naszą ofertą mieszkańców, W tym dniu można spotkać się instruktorami, poznać nasze plany na kolejny sezon artystyczny, zapisać dziecko lub siebie na zajęcia. Często poznać nowych instruktorów lub spróbować swoich sił w danej dziedzinie i przekonać się czy jest dla nas interesująca. W tym roku było podobnie. Tancerze, plastycy, teatry, sekcje multiartystyczne i kluby tematyczne prezentowały swoje pomysły i działania zachęcając odbiorców.

11 września

Aktywni 60+ zwiedzają. Golub Dobrzyń, Szafarnia, Osada Karbówko.





13 września

W dniu 13 września 2018 roku, w galerii Homo Faber miało miejsce otwarcie wystawy dwóch bydgoskich twórców: Andrzeja Feddera i Krzysztofa Kacprzaka pt. WIELOPOLA. Dwoch artystów, dwa różne, subiektywne spojrzenia na jeden temat jakim są pola. Dwie refleksje nad związkiem człowieka z naturą, dwie wizje w które wprowadzają widza poprzez mieszanie się realizmu i abstrakcji.

25 września

Urodziny Kina Kultura - Naszemu Kinu minął rok, co uczciliśmy pokazem specjalnym: retransmisją wspomnianego koncertu Andre Rieu - przygotowaną specjalnie dla sal kinowych. Obchody, z obowiązkowym czerwonym dywanem, gwiazdami kina w stylu retro i gruszkami gatunku Klaps, uświetnił swoją obecnością wielki miłośnik kina, szef Outdoor Cinema - Paweł Adamski. Przypomnijmy, że Outdoor Cinema to firma odpowiedzialna za takie projekty jak Profesjonalne Kino Objazdowe Visa, i kina stacjonarne, w tym nasze. Miło było nam też gościć kierownika programowego kina Adriana Jagielińskiego. Pan prezes wraz z dyrektorką Reginą Osińską w kilku słowach podsumowali działalność kina, które odwiedziło w ciągu roku blisko 12 tysięcy widzów, oraz obiecali wiele filmowych atrakcji, nie tylko premier, ale też pokazów starszych klasyków kina - także w tygodniu! Bardzo cieszymy się, że nasza specjalna projekcja przypadła do gustu widzom, liczymy, że Kino Kultura przyciągnie w sezonie 2018/19 jeszcze więcej zadowolonych odbiorców!

11 października

The Woody Sez Poland Tour 2018 - to trasa koncertowa amerykańskiego kwartetu wykonującego klasyczny amerykański folk. Gwiazdy odwiedziły SCK jako jeden z punktów liczącej kilkanaście koncertów trasy w naszym kraju.

18 października

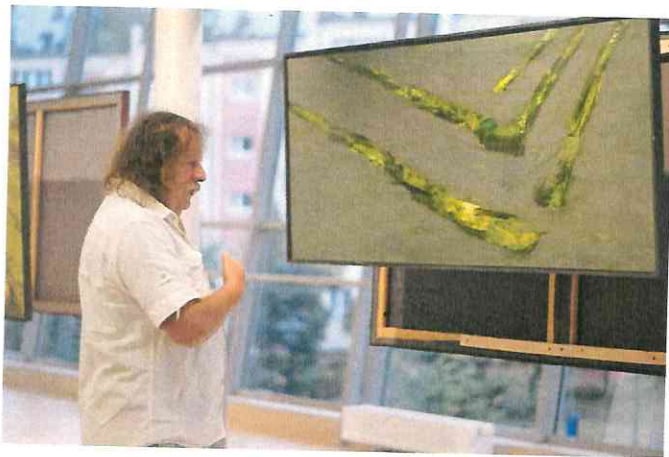
Osobliwości Picasso. Fotografia, babeczki i muzyka na żywo. Połączenie idealne. Tak swój pierwszy wernisaż reklamowała młoda autorka - inspirowanych twórczością Picassa - fotomontaży, Oliwia Śnieg. Wraz z Zuzanną Szprynger (odpowiedzialną za babeczki), był też występ muzyczny. Obie organizatorki, mimo młodego wieku, już od kilku lat są silnie związane z SCK. Wielekrotnie były wolontariuszkami w trakcie zajęć, pomagały w organizacji wydarzeń, uczestniczyły w występach itp. stąd tym większa nasza radość, że tym razem mogły się zaprezentować jako „gwiazdy” i artystki w swoich dziedzinach. Wystawa miała też swój suplement: 3 października studentka historii sztuki Ola Dolińska poprowadziła wykład „Dlaczego Picasso”, w trakcie którego przybliżyła odbiorcom sylwetkę artysty.

8 listopada

Wernisaż wystawy malarstwa z okazji 100. rocznicy odzyskania przez Polskę niepodległości. Prace ze Szkolnej Galerii Sztuki SZ STO na Bemowie oraz malarstwo Józefa Jaruszewskiego.

11 listopada

W Narodowe Święto Niepodległości w roku 100. rocznicy odzyskania przez Polskę niepodległości przed halą OSiR na zaproszenie Soleckiego Centrum Kultury czekała na mieszkańców ogromna ilość scenicznych i nie tylko wydarzeń. Pod tytułem „Światło i Dźwięk” widzowie mieli okazję usłyszeć i zobaczyć między innymi: piosenki „Z Żołnierskiego Śpiewnika” w wykonaniu zespołu Inwencja, była orkiestra dęta i wspólne śpiewanie Hymnu, słuchaliśmy „Queens of Violin”, oglądaliśmy pokaz tańców Polskich, śpiewał Krzysztof Filasiński, oglądaliśmy widowisko laserowe, można się było sfotografować z Warszawskim Kataryniarzem, byli także: portrecista, bębniarze, pamiątkowe zdjęcia i wiele wiele innych atrakcji, które zgrabnie swoją konferansjerką spiął Jarosław Kret. Wszystkie atrakcje wraz ze sponsorowanym przez Szymona i Jana Czarneckich pokazem fajerwerków przyciągnęły prawdziwe tłumy Solecczan. Cieszymy się, że w ten wyjątkowy dla naszego kraju dzień byliśmy razem i tworzyliśmy wspólnie radosną atmosferę tego święta.





25 listopada

Działający w SCK Klub Kolekcjonera zaprasza w każdy ostatni piątek miesiąca w godzinach 16-18 do SCK (1 piętro, galeria) na Solecką Giełdę Kolekcjonera! Każdy kto ma w domu stare monety, znaczki, medale, odznaczenia i chce poznać ich wartość, sprzedać lub uzupełnić swoją kolekcję może odwiedzić ekspertów i poznać odpowiedzi na swoje pytania. Kolekcjonerzy zapraszają też każdego, kto chce pochwalić się swoimi zbiorami.

29 listopada

Na ostatnim tegorocznym spotkaniu Pań „Być Kobietą z pasją...” - zajęciach prowadzonych przez p. Marzannę Szewczyk, uczestniczki robiły piękne bombki Najmłodsza uczestniczka ma 6 lat a najstarsza 77 lat. Wiek dla naszych Pań nie ma znaczenia.

6 grudnia

Koncert Krzysztofa Filasińskiego. Związany z SCK artysta nagrał drugą już płytę. Z tej okazji w Soleckim Centrum Kultury wystąpił w repertuarze z tego wydawnictwa, zatytuowanego: „W pewien piękny wieczór”. Wraz z nim wystąpiło czworo artystów uczestniczących w projekcie: Joanna Wojnowska - śpiew, Anna Malus-Wróblewska - śpiew, Sergiej Morozow - organy i saksofon, Valerijs Ivanovs - skrzypce.

11 grudnia

Koncert w Soleckim Centrum Kultury. Wystąpili Wojtek Michalski, Janek Kunt i przyjaciele. Koncert w kuli, z deszczem za oknami, grą świateł i cudownymi żywiołowymi widzami, świetnie bawiącymi się przy smakowitym Jamm Session w wykonaniu muzyków. Napłynęły też pierwsze dary dla zwierzków ze schroniska w Rozwarzynie - których zbiórka była powodem akcji.

13 grudnia

Koncert kolęd PSM w Solcu Kujawskim decykowany przedszkolakom to ostatnie z serii wydarzeń, które w roku 2018 Państwowa Szkoła Muzyczna organizowała na deskach Soleckiego Centrum Kultury.

17 grudnia

Występ artystów z Toruńskiego Uniwersytetu Trzeciego Wieku „Z piosenką i humorem dla soleckich seniorów”, tego dnia dla klubu seniora Aktywni 60+ działającego na codzień w SCK wystąpili też młodzi gitarzyści klasyczni Aurelia Wojtalewicz i Tomasz Pawlkowski.

18 grudnia

Cyrk O'BIMBOLANDO wystąpił na deskach sceny SCK w otwartym dla wszystkich dzieci wesołym przedświątecznym przedstawieniu. Było to kolejne wydarzenie, przygotowane specjalnie z myślą o zbiorce dla zwierzków ze schroniska w Rozwarzynie.

21 grudnia

Na dworcu mimo mrozu spotkaliśmy się z najmłodszymi i ich rodzicami i dziadkami by wraz z teatrem Nikoli z Krakowa wspólnie odkrywać atmosferę świąt. W radosnym przedstawieniu muzycznym trójka mimów-mikołajów zabawiła wszystkich obecnych tańcem i psikusami. Warto dodać, że spektakl odbył się w ramach naszej corocznej i tradycyjnej akcji „Trzeźwe święta - uśmiechnięte święta” organizowanej wraz z Miejsko-Gminnym Ośrodkiem Pomocy Społecznej.

28 grudnia

Spotkanie noworoczne z przedstawicielami jednostek organizacyjnych, pomocniczych gminy, przedsiębiorcami, zastężonymi mieszkańcami Solca Kujawskiego zostało uświetnione wspianą pokazem malowania piaskiem w wykonaniu finalistki programu Mam Talent, Tatieny Galitsyny. W trakcie oficjalnej części kolędy wspólnie z publicznością zaśpiewał też Krzysztof Filasiński.

DYREKTOR
Soleckiego Centrum Kultury
Regina Osńska



**Lista sekcji i klubów zainteresowań działających
w
SOLECKIM CENTRUM KULTURY
w sezonie artystycznym 2018/19.**

Poniedziałki:

Zajęcia plastyczne
Spotkania Seniorów
Teoria muzyki

Wtorki:

Rytmika dla Malucha
Rytmika - Starsi
Gitara Indywidualne
Zajęcia Plastyczne I
Zajęcia Plastyczne II
Filmowe Rewolucje
Grupa Ślimaki
Kolorowy zawrót głowy
Mali marzyciele
Seniorzy 60+
Gigusie

Środy:

Teoria Filmowa
Rzeźba
Orkiestra Dziecięca
Gitara Indywidualne
Taniec
JOGA

Czwartki:

Zajęcia Plastyczne
Rzeźba
Być Kobietą z Pasją
Teatr Lunatyków
Origami
Gitara indywidualnie
Nordic Walking Seniorów
Gigusie I
Gigusie II

Piątki:

Pogotowie Naukowe

Soboty:

Sobotnie Spotkania Rodzinne
(co 2 tygodnie)

Niedziele:

FOTOKlub (co 2 tygodnie)
Warsztaty Kuglarskie FairFlame!





Galeria Homo Faber

Galeria Homo Faber mieści się w Soleckim Centrum Kultury. Powstała w 1992 roku, a jej nazwa stała się odzwierciedleniem człowieka tworzącego, poszukującego.

Galeria poprzez swoją działalność wystawienniczą stała się propagatorem działalności artystycznej w naszym mieście, udostępniając osiągnięcia w dziedzinie sztuk pięknych uznanych artystów naszego regionu i miasta. Przyczynia się również do promocji artystów młodszego pokolenia, umożliwiając artystyczny start.

Galeria Homo Faber organizując wystawy i wernisaże, skupia również środowisko artystyczne Solca Kujawskiego. Ze sprzyjającego środowiska twórczego, za jaki uchodzi Solec, wywodzi się wielu już dziś uznanych twórców.

Doskonałe warunki ekspozycyjne i dobra organizacja wystaw przyczyniają się do ciągłego podnoszenia poziomu promocji sztuki. Galeria jest wielofunkcyjna – jej rozmiary pozwalają na swobodę w realizacji najśmielszych przedsięwzięć ekspozycyjnych, oraz zróżnicowanie w charakterze wystaw.



Kino Kultura

Kino Kultura to kino premier działające od września 2017 roku w Soleckim Centrum Kultury we współpracy z Outdoor Cinema.

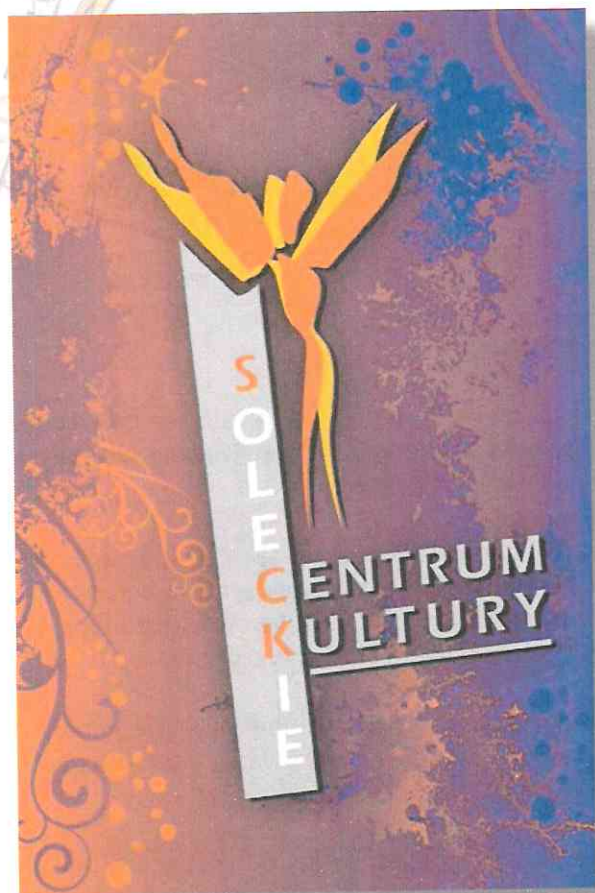
Kino działa w każdy weekend pozwalając mieszkańcom miasta i gościom na oglądanie najnowszych produkcji filmowych. Od Hllywoodzkich blockbusterów po polskie kino artystyczne.

Nasze kino przyciąga przytulną atmosferą i niewygórowanymi cenami połączonymi z licznymi promocjami i ulgami dla stałych bywalców.

Kino Kultura to nowa marka jednak już zbudowała sobie rzeszę wiernych odbiorców, od rodzin z dziećmi odwiedzających popołudniowe seanse dla dzieci, przez miłośników polskich komedii aż po fanów horrorów i sciene-fiction.

W pierwszym roku działalności wyświetliliśmy ponad 150 nowych filmów dla kilkunastu tysięcy widzów wyemitowanych w trakcie ponad 500 seansów na sali widowiskowej SCK.





SOLECKIE CENTRUM KULTURY
ul. gen. Stefana Roweckiego „Grota” 1
86-050 Solec Kujawski

Kontakt telefoniczny z nami: +48 600 308 931

Kontakt telefoniczny Sekretariat: 52 387 01 57

Nr KONTA: 20 1240 3507 1111 0000 3057 8917

Dyrektor: Regina Osińska

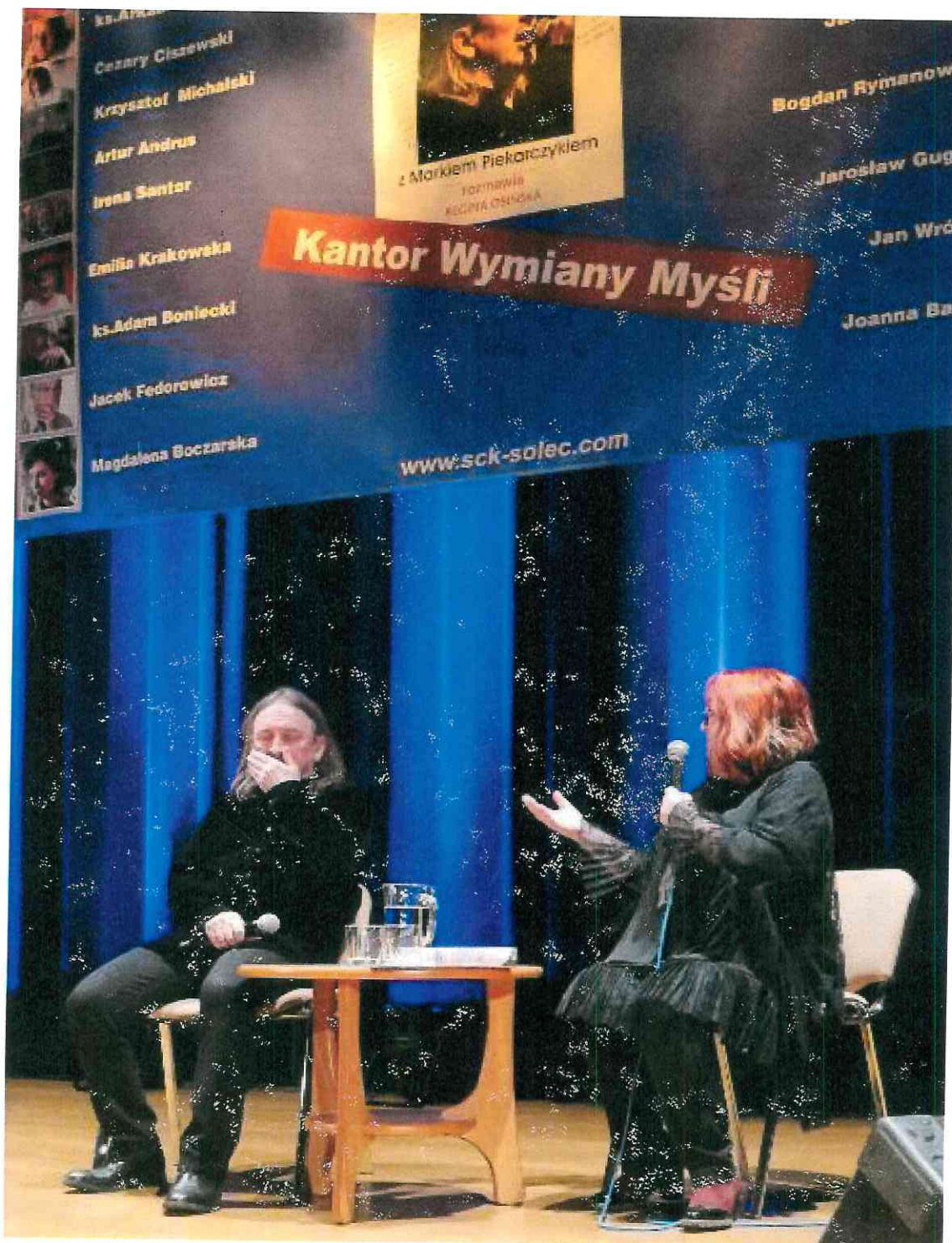


autorzy zdjęć:
D. Adamczyk,
M. Borkowski,
A. Wojtalewicz,
A. Zielaś,
G. Walczak,
W. Michalski

STYCZEŃ#LUTY#MARZEC 2018 NR 1/2018 (10)

SKARBIEC

MAGAZYN KWARTALNY KLUBU KOLEKCJONERA
SOLECKIEGO CENTRUM KULTURY



MAREK PIEKARCZYK TO KOLEJNA GWIAZDA W KOLEKCJI „KANTORU WYMIANY MYŚLI”

SOLECKIE CENTRUM KULTURY

CO NAM W SERCACH GRA...

Tegoroczny - 26. Finał Wielkiej Orkiestry Świątecznej Pomocy miał miejsce w niedzielę 14 stycznia 2018r.

Zebrane pieniądze zostaną wykorzystane „dla wyrównania szans w leczeniu noworodków”.



Wczesnym rankiem 14 stycznia na ulice Solca Kujawskiego wyruszyło 30 wolontariuszy, a

święteczne granie rozpoczęło się w Soleckim Centrum Kultury o godz. 13:00. Instruktorzy i przyjaciele Soleckiego Centrum Kultury przygotowali dla starszych i młodszych wiele niespodzianek, zabaw i animacji artystycznych, które rozgrzały najbardziej zatwardziałe serca.



Przez cały czas – do ostatniego losu! - czynna była loteria fantowa, w której tradycyjnie - nie było pustych losów. Do bardziej wytrawnych graczy i miłośników sztuki adresowana była licytacja prac soleckich artystów plastyków i fotografików, orkiestrowych gadżetów itp.



O godz. 20:00 odbył się ognisty pokaz "Fireshow" grupy "FairFlame" Soleckiego Centrum Kultury. Przypomnijmy - w roku ubiegłym solecczanie wrzucili do puszek ponad 35,5 tysiąca złotych.



ZEBRALIŚMY

**34 878,17 zł
+ waluta obca
DZIĘKUJEMY**





NIEZAPOMNIANE FERIE JUŻ ZA NAMI !

FERIE ZIMOWE w Soleckim Centrum Kultury **Smerfna wioska**

Pierwszy turnus: 12-16.02.2018



Wyniki konkursu plastycznego „3. Dziecięcego Festiwalu Sztuki Filmowej”

Spośród 198 otrzymanych prac komisja przyznała cztery równorzędne miejsca dla: Matyldy Zboińskiej (SCK), Filipa Kaczmarka, Bartłomieja Karasińskiego i Laury Czerniak, wśród wyróżnionych uczestników znalazła się Zuzanna Popławska (SCK). Nagrodzona i wyróżniona praca powstała w Pracowni Plastycznej Soleckiego Centrum Kultury pod kierunkiem Agaty Bądzielewskiej. Uroczyste wręczenie nagród nastąpiło podczas 3. Dziecięcego Festiwalu Sztuki Filmowej dnia 22.03.2018 r.



*Kolorowych, smacznych, pełnych życzliwości Świąt
życzy
Dyrektor SCK
Regina Osinska
z gronem współpracowników*



POLSKIE, WSPÓŁCZESNE MONETY OBIEGOWE

Monety obiegowe emitowane przez Narodowy Bank Polski są bite w dziewięciu nominałach:

- 1 grosz
- 2 grosze
- 5 groszy
- 10 groszy
- 20 groszy
- 50 groszy
- 1 złoty
- 2 złote
- 5 złotych



Monety 1, 2 i 5 groszy wykonane są z mosiądzu manganowego (MM59), monety 10, 20 i 50 groszy oraz 1 złoty wykonane są z miedzioniklu (MN25) zaś monety 2 i 5 złotych wykonane są z miedzioniklu (rdzeń monety 2 zł i pierścień monety 5 zł) oraz z brązalu (rdzeń monety 5 zł i pierścień monety 2 zł). Obrzeża monet w zależności od nominału są ząbkowane (1 gr, 20 gr, 50 gr), gładkie (2 gr, 2 zł), na przemian gładkie i ząbkowane (5 gr, 10 gr, 1 zł) bądź moletowane nieregularnie (5 zł).

RÓŻNICE W AWERSACH STARYCH I NOWYCH EMISJI MONET OBIEGOWYCH.

W 2017 r. Narodowy Bank Polski wprowadził do obiegu monety powszechnego obiegu o nominałach 10 gr (15 lutego 2017 r.), 20 gr i 50 gr (23 stycznia 2017 r.) i 1 zł (20 lutego 2017 r.) z wizerunkiem awersu takim samym jak na monetach 1, 2 i 5 gr wprowadzonych do obiegu w 2014 r.:



Monety ze starym wzorem awersu będące w obiegu nadal pozostają prawnym środkiem płatniczym i będą funkcjonowały w obiegu równoległe z nowymi monetami.



Narodowy Bank Polski emituje również monety okolicznościowe upamiętniające ważne wydarzenia, postacie czy rocznice historyczne związane m.in. ze światem sztuki, kultury, nauki, przyrody czy sportu. W kwietniu 2014 roku NBP zakończył emisję monet okolicznościowych o nominale 2 złotych wykonanych z Nordic Gold (CuAl5Zn5Sn1). Ostatnią monetą tego typu była moneta upamiętniająca „100. rocznicę urodzin Jana Karłowicza”, wprowadzona do obiegu w dniu 24 kwietnia 2014 r. Natomiast od maja 2014 roku NBP rozpoczął emisję monet okolicznościowych w standardzie obiegowym o wartości nominalnej 5 złotych. Pierwszą monetą wyemitowaną z tej serii jest moneta „25 lat wolności”, wprowadzona do obiegu w dniu 22 maja 2014 r.



Należy pamiętać, iż wszystkie monety okolicznościowe emitowane przez NBP są prawnym środkiem płatniczym w Polsce. Ich siłę nabywczą określa nominał umieszczony na awersie. Niezależnie jednak od wysokości nominału, monety te mają swoją wartość kolekcjonerską, którą określa wolny rynek numizmatyczny. plc

Źródło: Departament Emisyjno-Skarbcowy NBP

Banknoty polskie – dotychczasowe i zmodernizowane

Narodowy Bank Polski w ostatnich latach przeprowadził modernizację polskich banknotów wyposażając je w najnowocześniejsze na świecie zabezpieczenia. Zmodernizowane banknoty o niższych nominałach (10, 20, 50, 100 złotych) znajdują się w obiegu od kwietnia 2014 r., banknot o nominale 200 zł od lutego 2016 r., a banknot o nominale 500 zł od 10 lutego 2017. Liczba fałszywych banknotów w Polsce dzięki temu znacząco spadła – obecnie NBP odnotowuje mniej niż 5 szt. fałszywych banknotów na milion banknotów w obiegu, podczas gdy w poprzednich latach liczba ta sięgała 7-10 szt./mln. Oto porównanie wzorów:



Podstawowe zasady rozpoznawania autentyczności banknotów:

- Zapoznaj się z zabezpieczeniami autentycznych banknotów.
- Zawsze sprawdzaj otrzymywane banknoty.
- Przy ocenie autentyczności banknotu korzystaj z 4 prostych kroków: dotknij, popatrz, przechyl i sprawdź.
- Sprawdzaj kilka zabezpieczeń.
- Zachowaj ostrożność, jeśli banknot jest uszkodzony lub zniszczony.
- W razie wątpliwości porównaj go z innym banknotem, co do którego masz pewność, że jest autentyczny.
- W razie potrzeby udaj się do najbliższego banku, by sprawdzić autentyczność banknotu.
- Pamiętaj, aby nie wprowadzać fałszywych znaków pieniężnych do obiegu.

NOWOŚCI NBP W 2018

Moneta okolicznościowa z napisem **100-lecie odzyskania przez Polskę niepodległości** 5 zł



Próba	Stempel	Wymiary	Masa	Nakład	Data emisji
pieńcień: MN 25 rdzeń: CuAl6Ni2	zwykły	∅ 24,00	6,54 g	do 38 424 000	22-05-2018
Uwagi	moneta w standardzie obiegowym				

JUŻ W MAJU !!!_{plc}

Źródło: Departament Emisyjno-Skarbcowy NBP



Z CYKLU „NASZE PASJE”

Dzisiaj wyjątkowo o... kolekcjonerstwie.

„Niczego też, czego pragnęły moje oczy, nie wzbraniałem im (...) a oto wszystko było marnością i pogonią za wiatrem” (Salomon, BIBLIA, Księga Kaznodziei 2:3-11).

Kolekcjonerstwo (łac. *collectio* – zbiór) – zbieractwo, świadome gromadzenie przedmiotów o ustalonym zakresie merytorycznym, topograficznym lub chronologicznym w celu tworzenia zbiorów, wystaw i pokazów. Najczęściej w formie amatorskiej jako hobby. Rozwija się już u dzieci w wieku przedszkolnym (sic! – red.).

- bibliofilstwo – książki (zwłaszcza cenne i rzadkie, rękopisy, starodruki)
- birofilistyka – przedmioty związane z piwem (etykiety, podkładki pod kufle, kapsle z nadrukami, itp)
- ekslibris – ekslibris, PF-ki, grafika okołoekslibrisowa
- falerystyka – order i odznaczenia
- filatelistyka – znaczki pocztowe
- filobutonistyka – guziki
- deltiologia – pocztówki
- filumenistyka – etykiety z pudełek od zapalek
- fonotelistyka – karty telefoniczne
- ksyrofilistyka – przedmioty związane z goleniem (żyletki, maszynki do golenia, brzytwy, itp.)
- numizmatyka – monety i medale
- militarystyka – przedmioty pochodzenia wojskowego (manierki, menażki, hełmy, bagnety)
- skrypofilistyka - papiery wartościowe, przede wszystkim akcje i obligacje.



Tyle wikipedia. Sucho, beznamiętnie i mocno nieprecyzyjnie.

Jedni zbierają kamienie, znaczki lub stare monety, inni gromadzą lalki, wypchane zwierzęta, łyżki, medale, pocztówki, antyki, nagrania muzyczne, tatuaże lub inne pamiątki z wakacji. Możliwości są tu wprost nieograniczone! Na przykład pewien amerykański prawnik ma kolekcję około 200 000 gwoździ używanych do budowy linii kolejowych! Należy do setek pasjonatów, którzy penetrują wiejskie okolice, wypatrując starych gwoździ z wybitą na łebku datą. Cóż, ma do tego prawo. W czasopiśmie *Harper's Magazine* zauważono: „Ludzie kolekcjonują niesamowite rzeczy — zęby, peruki, czaszki, pojemniki na ciastka, bilety tramwajowe, włosy, wachlarze, latawce, szczypcy, psy, monety, laski, kanarki, buty, (...) guziki, kości, spinki do kapeluszy, podrobione autografy, pierwodruki i maski przeciwgazowe”.

Ten i ów wprost lubuje się w rzeczach osobliwych. Pewna rosyjska hrabina zbierała nocniki, które należały do bogatych i sławnych ludzi. Japoński regent miał kolekcję 5000 psów, które hodował w pięknie zdobionych pomieszczeniach. Jak donosi wspomniany wyżej periodyk, jeden zamożny kolekcjoner zgromadził tysiące pcheł. Były „przechowywane w alkoholu w oddzielnych flakonikach z opisanym miejscem pochodzenia i imieniem nosiciela — człowieka lub zwierzęcia, na którym zostały znalezione”. Hmm...

Kolekcjonerstwo, przybierające niekiedy tak ekscentryczne formy, ma długą historię. Werner Muensterberger napisał w książce *Collecting — An Unruly Passion* (Kolekcjonerstwo — nieposkromiona pasja): „W czasach Cyserona i Cezara Rzym epatował triumfatorską ekstrawagancją i ostentacyjnie konsumpcyjnym stylem życia. (...) Handlarze dzieł sztuki zajmowali całe kwartały miast. Niektórzy z najbogatszych obywateli posiadali nawet prywatne muzea”.

Dlaczego ludzie interesują się dziś kolekcjonerstwem? *The Encyclopedia Americana* wyjaśnia: „Różne są przyczyny zajmowania się jakimś hobby, ale najczęściej sprawia to po prostu przyjemność. Takie zainteresowania odprężają i pozwalają oderwać się od szarej codzienności”. Rzeczywiście, wiele osób uwielbia spędzać czas na przeglądaniu swej kolekcji, zbiory kolekcjonera potrafią przywołać na pamięć obrazy miejsc i ludzi, o których już się niemal zupełnie zapomniało. Zbierane przedmioty tworzą niejako pomost między umiejętnościami i aspiracjami minionych pokoleń a osiągnięciami naszych czasów. Inni stają się kolekcjonerami, bo po prostu uważają to za dobrą inwestycję. Kolekcjonowanie przedmiotów związanych z kulturą masową stało się wielkim biznesem”.

Należy tu jednak wtrącić słowo przestrogi: kolekcjonowanie nie zawsze jest samą przyjemnością. Istnieją też pewne pułapki. Nie wszyscy sprzedawcy są godni zaufania, a sporo rzeczy to najzwyklejsze podróbki, które bez skrupułów przedstawia się jako cenne autentyki. Zatem, ku rozwadze, zakończymy jako i zaczęliśmy - cytatem z BIBLI. Niech słowa z Księgi Przysłów 14:15 będą praktyczną radą dla wszystkich kolekcjonerów:

„Niedoświadczony daje wiarę każdemu słowu, lecz roztropny rozważa swe kroki”.

Szymon Kefas

SCK OSTRZEGA! - NIE PRZEGAP!...

19 KWIETNIA 2018 19:00
SOLECKIE CENTRUM KULTURY
ZAPRASZA NA SPEKTAKL PT.:

WIEDŹMIN

WEDŁUG
POWIEŚCI
ANDRZEJA
SĄPKOWSKIEGO

ZIARNO PRAWDY

Muzyka w aranżacji Cecylii Górskiej - Kuligowskiej

WIEDŹMIN - Spektakl teatralny z muzyką na żywo.

Wiedźmin to luźna adaptacja *Ziarna prawdy* Andrzeja Sapkowskiego, która tej wiosny zostanie wystawiona na scenie Soleckiego Centrum Kultury. Soleccy artyści zabiorą nas w podróż po baśniowej krainie bóstw i stworów w klimacie kultury prasłowiańskiej. A wszystko to odbędzie się przy akompaniamencie 10. osobowej orkiestry pod kierownictwem artystycznym Cecylii Górskiej-Kuligowskiej.

Spektakl odbędzie się 19. kwietnia o 19:00 wstęp wolny. W roli tytułowej Damian Łukasik.

Reż. Marcin Borkowski.

Wiadomość z ostatniej chwili!

Nasz reprezentant Mateusz Sroka zajął II miejsce (kategoria recytacja) w etapie rejonowym do 63.

Ogólnopolskiego Konkursu Recytatorskiego organizowanego przez Kujawsko-Pomorskie Centrum Kultury w Bydgoszczy.

Gratulujemy! Dziękujemy za odwagę, udział i reprezentowanie Soleckiego Centrum Kultury na etapie rejonowym Magdalenie Borkowskiej, Tymonowi Ciszewskiemu, Mateuszowi Sroce i Mateuszowi Wojnarowskiemu.

OGÓLNOPOLSKI
KONKURS
RECYTATORSKI



5.



SOLECKIE CENTRUM KULTURY
Zaprasza na zajęcia taneczne

FORMACJA
"RYTM"

7-12 LAT
PONIEDZIAŁEK
17.30-18.30

Zapisy u prowadzącej
Milena Bącela
tel: 730 799 937
koszt. 20 zł./miesiąc



Soleckie Centrum Kultury ul.BoWiD 1 www.sck-solec.com

SOLECKIE CENTRUM KULTURY

12 MAJA 2018

CWIEZDNY
DZIEŃ
II Edycja - Moc jest z Nami!



SOLECKIE CENTRUM KULTURY

KLUB KOLEKCJONERA SOLECKIEGO CENTRUM KULTURY

TERMINARZ SPOTKAŃ W I PÓŁROCZU 2018

GIELDY KOLEKCJONERSKIE

w GODZ. 16-18 W KULI SCK:

26 stycznia

23 lutego

30 marca

27 kwietnia

25 maja

29 czerwca

SPOTKANIA KLUBOWE

(godz. 16-18; biuro promocji

lub kawiarnia SCK):

12 I; 16 III; 13 IV; 11 V; 15 VI.

ZAPRASZAMY



Giełdy Klubu Kolekcjonera.

W ostatnie piątki grudnia 2017 r. oraz stycznia i lutego 2018 r. odbyły się kolejne, XV, XVI i XVII już giełdy hobbystyczne Klubu Kolekcjonera Soleckiego Centrum Kultury. Grudniowa giełda, prócz świąteczno-noworocznej oprawy, zaowocowała klubowymi upominkami dla najbardziej aktywnych członków klubu oraz kolejnym numerem kwartalnika KK „SKARBIEC”. Na wszystkich wymienionych spotkaniach gościliśmy zaprzyjaźnionych przedstawicieli środowisk kolekcjonerskich z Torunia i Bydgoszczy, którzy tradycyjnie zaprezentowali bardzo ciekawe zbiory oraz atrakcyjne oferty wymiany swoich walorów.



NOWOŚCI FILATELISTYCZNE

XXIII Zimowe Igrzyska Olimpijskie PyeongChang 2018

autor projektu: Michał Korolec
liczba znaczków: 1
wartość: 5,20 zł
nakład: 120 000 szt.
technika druku: offset
format znaczków: 51 x 39,5 mm
papier: fluorescencyjny
arkusz sprzedażny: 4 znaczki
data wprowadzenia do obiegu: 1 lutego 2018 r.



Matka Boża Nauczycielka Młodzieży

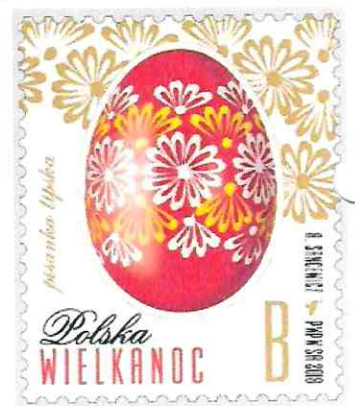


autor projektu: Bożydar Grozdev
liczba znaczków: 1
wartość: 2,60 zł
nakład: 160 000 szt.
technika druku: offset
format znaczków: 31,25 x 43 mm
arkusz sprzedażny: 20 znaczków
układ 5x4
papier: fluorescencyjny
data wprowadzenia do obiegu: 24 lutego 2018 r.



Ryngrafi Żołnierzy Wyklętych

autorka projektów: Marzanna Dąbrowska
liczba znaczków: 2
wartości: 2 x 6,00 zł
nakłady: po 100 000 szt.
każdego
technika druku: offset + suche tłoczenie
format znaczków: 40,5 x 40,5 mm
arkusz sprzedażny: 2 znaczki + 2 przywieszki
papier: fluorescencyjny
data wprowadzenia do obiegu: 1 marca 2018 r.



Wielkanoc

autorka projektu: Agnieszka Sancewicz
liczba znaczków: 1
wartości: B
nakład: 10 000 000 szt.
technika druku: rotograwiura
format znaczków: 25,5 x 31,25 mm
arkusze sprzedażne: po 100 znaczków
papier: fluorescencyjny
data wprowadzenia do obiegu: 6 marca 2018 r.



Muzeum Solca im. Księcia Przemysła
w Solcu Kujawskim



Otwarcie wystawy czasowej pt. „Pozytyw. Koło Fotograficzne przy KZNS Solec Kujawski”

W dniu 21 marca br. w Muzeum Solca nastąpiło otwarcie wystawy czasowej pt. „Pozytyw. Koło Fotograficzne przy KZNS Solec Kujawski”. Zanim jednak dyrektor Rafał Kubiak zaprosił wszystkich do wiedzania, nastąpiła miła uroczystość. Przedstawiciele Zespołu Szkół Ogólnokształcących i Zawodowych oraz Muzeum wręczyli nagrody laureatom „Konkursu wiedzy o Solcu Kujawskim”. Konkurs był przeznaczony dla młodzieży soleckich szkół podstawowych oraz gimnazjum, a także szkół ponadgimnazjalnych. Spośród dwudziestu finalistów dyplomy oraz nagrody książkowe otrzymało po trzech najlepszych uczniów w dwóch kategoriach. W kategorii młodzieży szkół podstawowych oraz gimnazjalnych zwyciężyli: Michał Karłowski (GP nr 2) przed Dawidem Bartoszkim (ZS nr 1) i Stanisławem Guździółem (GP nr 2). Wyróżnienie przyznano Oliwii Kaczmarek (SP nr 4). W kategorii młodzieży szkół ponadgimnazjalnych zwyciężyła Oliwia Baryza przed Hubertem Mordaczem i Pawłem Dębowskim. Cała trójka reprezentowała Zespół Szkół Ogólnokształcących i Zawodowych. Po dekoracji dyrektor Muzeum opowiedział zebranym o historii koła fotograficznego „Pozytyw”. Pan Rafał Kubiak zwrócił uwagę na trudności, które jeszcze trzydzieści kilka lat temu czekały na miłośników fotografii. Przy tej okazji zaprezentowano sprzęt, który służył niegdyś do wykonywania zdjęć. Na wystawie można zobaczyć prace autorstwa Kazimierza Lewandowskiego, Bogdana Białeckiego, Alfonsa Domanowskiego oraz Grzegorza Kruka. Zdjęcia pokazują piękno podsoleckiej przyrody, oraz ważne soleckie uroczystości – nawiedzenie obrazu Matki Boskiej Częstochowskiej, Procesje Bożego Ciała, czy festyny odbywające się Parku Miejskim. Poza walorami artystycznymi, zdjęcia te mają dla nas także dużą wartość historyczną.



100
KILOMETRÓW
NA STULECIE ODZYSKANIA
NIEPODLEGŁOŚCI

*„100 kilometrów na stulecie odzyskania Niepodległości”
to cykl 6 rajdów pieszych
zorganizowanych przez:*

- Muzeum Solca im. Księcia Przemysła w Solcu Kujawskim
- Klub Turystów Pieszych „Horyzont”
- Hufiec ZHP Solec Kujawski

Więcej szczegółów w opisie wydarzenia.



Lista rajdów z cyklu

„100 kilometrów na stulecie odzyskania Niepodległości”

- I – V Rajd pamięci kpt. Alojzego Bruskiego ps. „Grab”**
Data: 03.03.2018 r.
Trasa: Stacja PKP Przyłubie – niebieski szlak im. Mariana Przybylskiego
– zielony szlak im. Tadeusza Dołczewskiego – Solec Kujawski
Długość – 17 km
- II – Rajd z Brzozy do Solca Kujawskiego**
Data: 28.04.2018 r.
Trasa: Brzoza Bydgoska – czarny szlak pieszy – Łązyn – Rudy
– niebieski szlak rowerowy „Świadkowie historii” – Solec Kujawski
Długość – 25 km
- III – Rajd z Nowej Wsi Wielkiej do Solca Kujawskiego**
Data: 26.08.2018 r.
Trasa: Okolice Nowej Wsi Wielkiej (pomnik leśników pomordowanych w czasie II wojny światowej) – niebieski szlak rowerowy „Świadkowie historii” – Solec Kujawski
Długość: 16/18 km
- IV – Rajd Szlakiem Miejsc Pamięci Narodowej**
Data: 09.09.2018 r.
Trasa: Czerwony szlak Martyrologii Soleczan – Solec Kujawski – Otorowo – Solec Kujawski
Długość: 8 km
- V – Rajd Szlakiem Zielonej Strugi**
Data: 17.11.2018 r.
Trasa: Przyłubie – czerwony szlak Zielonej Strugi – Cierpice
Długość: 15 km
- VI – II Rajd pamięci Powstania Wielkopolskiego**
Data: 29.12.2018 r.
Trasa: Dąbrowa Wielka – niebieski szlak rowerowy „Świadkowie historii”
– Łąki Studzienickie – złoty szlak Puszczański – polana Ulanka – Solec Kujawski
Długość: 19/20 km



Narodowy Dzień Pamięci Żołnierzy 15 sierpnia

Muzeum Solca im. Księcia Przemysła
oni: Klub Turystów Pieszych „Horyzont”
zapraszają na

**V rajd pieszy pamięci
kapitana Alojzego Bruskiego
ps. „Grab”**
Data: **03.03.2018 r.**
Zbiórka w godz. 8:30 przy kościele
im. Stanisława 1423 w Solcu Kujawskim

Dotrzeć do Przyłubia na stacji kolej.
pociągami z Bydgoszczy Główny - 8:57
z Solca Kujawskiego - 8:57
w Przyłubiu - 9:02 **17 kw.**

Kontakt: muzeum@soleckujawski.pl
nr tel. 660 170 336

KONCERT

MAREK PIEKARCZYK
NA DZIEŃ KOBIECI W SCK

BILETY DO KUPIENIA
W KASIE SCK

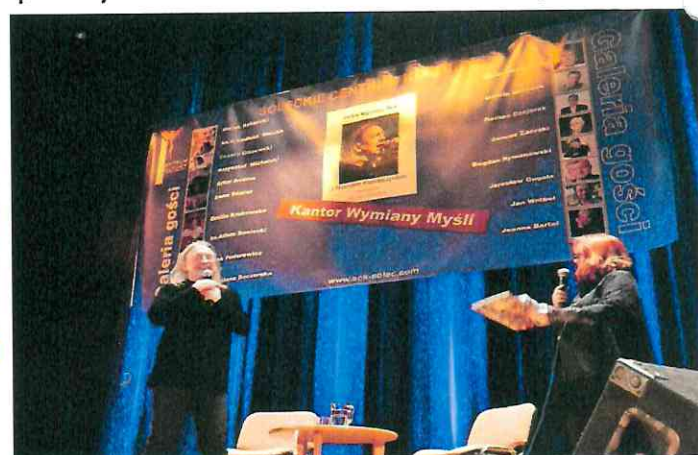
PO KONCERCIE SPOTKANIE Z ARTYSTĄ

8 marca 2018 godz. 18³⁰
w Soleckim Centrum Kultury!

Soleckie Centrum Kultury ul. BOWiD 1 tel. 52 387 01 5

Tegoroczny Dzień Kobiet w Soleckim Centrum Kultury okazał się prawdziwą uczcą estetyczną i intelektualną.

W menu imprezy znalazł się niezapomniany klimatem i maestrią wykonania koncert Marka Piekarczyka oraz deser dla wymagających czegoś więcej – rozmowa z mistrzem, poprowadzona przez dyr. Reginę Osińską w ramach arcyciekawej, posiadającej wieloletnią tradycję, inicjatywy kulturalnej p.n. „Kantor Wymiany Myśli”. Więcej o „Kantorze” i innych kulturalno-artystycznych projektach przeczytać można na stronie internetowej SCK.



DZIEŃ BABCI I DZIADKA był równie bogato obchodzony !!!

**OD SERCA Z OKAZJI
DNIA BABCI I DZIADKA**

Recital Katarzyny Chęsy
w Soleckim Centrum Kultury!

22 stycznia 2018 godz. 17⁰⁰ - sala widowiskowa

W programie:

- piosenki z repertuaru **ANNY GERMAN**
- kolędy
- arie
- i wiele niespodzianek...


WSTĘP WOLNY

Soleckie Centrum Kultury ul. BOWiD 1 tel. 52 387 01 57, 600 308 952 www.sck-sulec.com

Grupa „Aktywni 60 +” wraz z młodzieżą z Liceum Ogólnokształcącego w Solcu Kujawskim (15 seniorów i 15 uczniów) wzięła udział w projekcie SINDI programu ERASMUS + realizowanego przez Fundację „BĄDŹ AKTYWNY”. Uczniowie wcielili się w role nauczycieli i wyjaśniali seniorom interesujące ich zagadnienia dotyczące obsługi telefonu komórkowego lub smartfona. Spotkanie przebiegało w bardzo miłej atmosferze a co najważniejsze przyniosło spodziewane efekty - już podczas zajęć wysyłane były przez uczących się seniorów ich pierwsze sms-y oraz powstawały premierowe selfie. Spotkanie odwiedziła trójka studentów z Indii, Sri Lanki i Indonezji, która w soleckim L. O. prowadzili zajęcia w ramach wymiany prowadzonej przez toruński AESEC. Nasi goście opowiedzieli m.in. jak w ich krajach wygląda życie osób starszych .



AKTUALNOSCI SCK



A już wkrótce!


w Soleckim Centrum Kultury

- 13.02-15.03 - Wystawa „Dwa Spojrzenia” prac malarzkich artystek Mileny Wiśniewskiej oraz Małgorzaty Czyż Galeria HOMO FABER
- 19.02-23.02 - Drugi turnus festi w SCK „Bajkowy tydzień”
- 24.02.2018 - Dzień Gier w SCK, godz. 12:00 KULA SCK
- 04.03.2018 - Przesłuchanie do Chóru Cantabile godz. 15:00-19:00 - sala widowiskowa
- 08.03.2018 - Marek Piekarczyk - Koncert godz. 18:30 sala widowiskowa
- 10.03.2018 - Sobotnie Spotkanie Rodzinne
- 14.03.2018 - Ogólnopolski Konkurs Recytatorski - eliminacje
- 15.03.2018 - Przesłuchanie i zapisy do Chóru Cantabile i orkiestry orffowskiej oraz chóru dziecięcego, godz. 15:00-19:00 sala widowiskowa
- 20.03-24.04 - Wystawa kopii oraz malarstwa w konwencji studentów Konserwacji i Restauracji Dzieł Sztuki Uniwersytetu Mikołaja Kopernika w Toruniu, **Wernisaż 20.03.2018 godz. 18:30**, Galeria HOMO FABER
- 24.03.2018 - Sobotnie Spotkanie Rodzinne
- 16.04-17.04 - Przegląd Artystycznego Ruchu Seniorów „ARS” 2018
- 25.04-04.06 - Wystawa prac plastycznych Krzysztofa Szafkowskiego **Wernisaż 15.04.2018 godz. 18:30** Galeria HOMO FABER
- 26.04.2018 - Teatr Bez Granic
- 09.05.2018 - Koncert sala widowiskowa
- 16.05.2018 - Turniej Słowa

Soleckie Centrum Kultury ul. Bojowników o Wolność i Demokrację 1
tel. 600308931 www.sck-solec.com



SOLECKIE CENTRUM KULTURY
ZAPRASZA NA
DAWNY WARSZTAT MALARSKI
NA PODSTAWIE PRAC STUDENTÓW KONSERWACJI I RESTAURACJI DZIEŁ SZTUKI,
WYDZIAŁU SZTUK PIĘKNYCH, UNIWERSYTETU MIKOŁAJA KOPERNIKA W TORUNIU



WERNISAŻ: 20.03.2018 (WTOREK)
GALERIA HOMO FABER
SOLEC KUJAWSKI
WYSTAWA CZYNNA OD 20.03.2018 DO 22.03.2018

Galeria HOMO FABER
Soleckie Centrum Kultury ul. Bojowników o Wolność i Demokrację 1
www.sck-solec.com tel. 600308931



SOLECKIE CENTRUM KULTURY
zaprasza do udziału w konkursie na
KUKŁĘ TEATRALNĄ
Z OKAZJI WOJEWÓDZKICH KONFRONTACJI „TEATR BEZ GRANIC”

Na prace czekamy do 16.04.2018 roku
Soleckie Centrum Kultury, pokój nr 10

Rozstrzygnięcie konkursu 26.04.2018



Regulamin

1. W konkursie mogą wziąć udział dzieci i młodzież uczęszczająca do szkół podstawowych i gimnazjów na terenie gminy Solec Kujawski.
2. Przygotowane prace muszą być dokładnie podpisane imię i nazwisko autora, klasa-wiek, nazwa szkoły oraz tytuł pracy.
3. Technika wykonania oraz wykonanie przed jego dewizą.
4. Jury oceni prace indywidualnie oraz zbiorowo (klasowo-gimnazjalnie).
5. Zaryzykować można własnie udział w całonocnych pokazach przedstawień teatralnych oraz w warsztatach artystycznych.
6. 16 kwietnia br. jury wręczy autorom najlepszych prac nagrody i wyróżnienia.
7. Organizatorzy wybierają zwycięzców prac, które wezmą udział w wystawie towarzyszącej organizowanej w Soleckim Centrum Kultury konfrontacji teatralnej.

Soleckie Centrum Kultury ul. Bojowników o Wolność i Demokrację 1
tel. 600 308 931 www.sck-solec.com



Soleckie Centrum Kultury
zaprasza
dzieci i młodzież szkolną
do udziału w
Turnieju Słowa



Karty zgłoszeń oraz regulamin dostępne na stronie www.sck-solec.com

Zgłoszenia do 07.05.2018

należy dostarczyć do Soleckiego Centrum Kultury - pokój numer 10

eliminacje miejskie przewidziane są 16.05.2018 roku w SCK

Soleckie Centrum Kultury ul. Bojowników o Wolność i Demokrację 1
tel. 600 308 931 www.sck-solec.com

REPERTUAR

26 Marca - 1 Kwietnia

6 - 8 Kwietnia



6.04 PIĄTEK

Do zakochania jeden krok 14:30
Luis i Obcy 16:45
Twarz 18:45
Pitbull. Ostatni Pies 20:45

7.04 SOBOTA

Luis i Obcy 12:30
Do zakochania jeden krok 14:30
Twarz 16:45 | 18:45
Pitbull. Ostatni pies 20:45

8.04 NIEDZIELA

Luis i Obcy 12:30
Do zakochania jeden krok 14:30
Twarz 16:45 | 18:45
Pitbull. Ostatni pies 20:45

KINO KULTURA



BILETY: Normalny 16 PLN | Ulgowy 14 PLN • Rodzinny 14 PLN | Grupowy 12 PLN

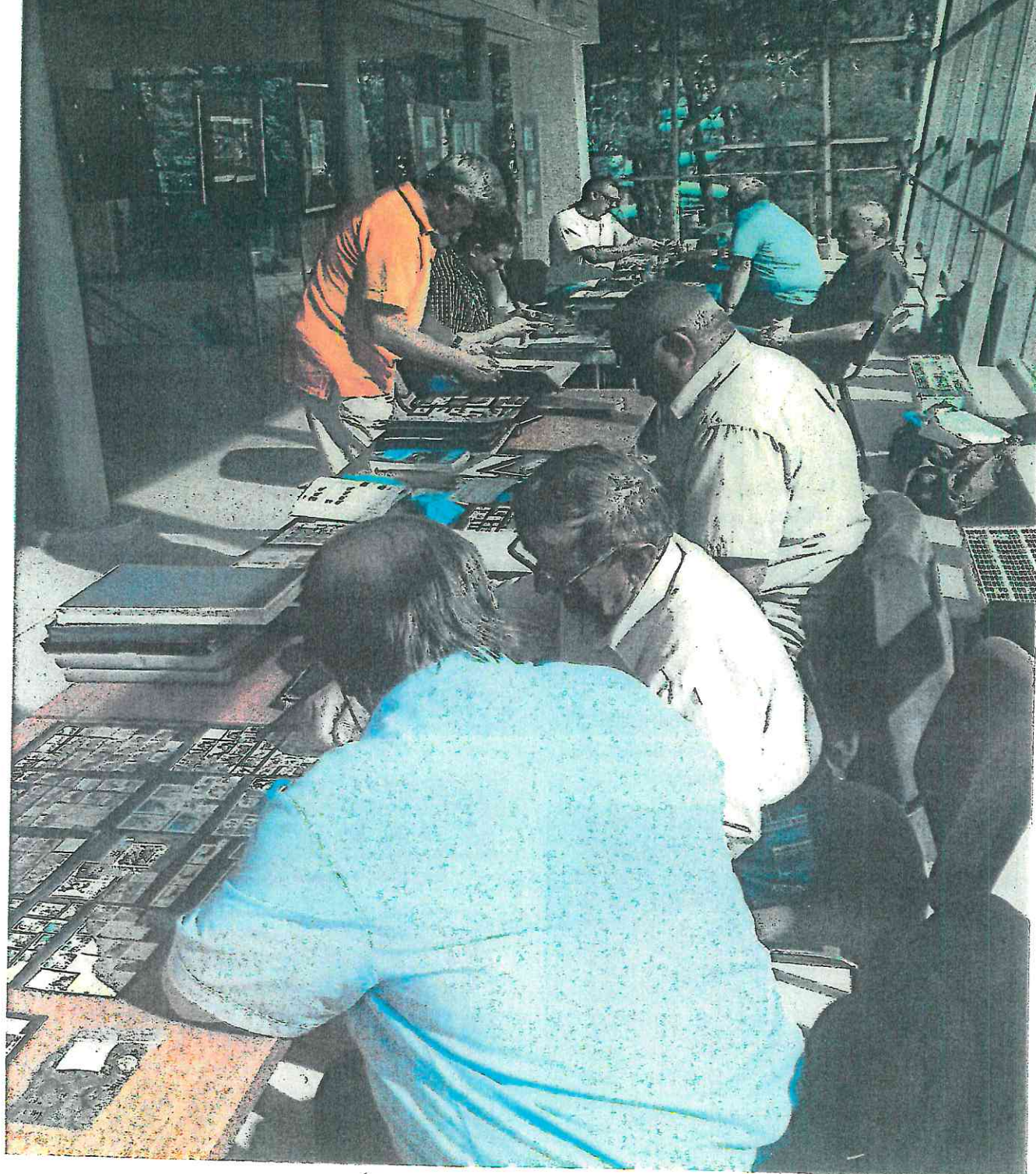
www.Kino-Solec.com

 /kinosolec

KWIECIEŃ#MAJ#CZERWIEC 2018 NR 2/2018 (11)

SKARBIEC

MAGAZYN KWARTALNY KLUBU KOLEKCJONERA
SOLECKIEGO CENTRUM KULTURY



SOLECKIE CENTRUM KULTURY

KLUB KOLEKCJONERA SCK

Co działo się w Klubie Kolekcjonera w pierwszym kwartale tego roku opisaliśmy w poprzednim numerze „SKARBCA”, czas zatem na ciąg dalszy:



Marcowa Giełda Kolekcjonerska (XVIII edycja) to premiera kolejnego (X), wiosenno-wielkanocnego numeru „SKARBCA”, a kwietniowa (edycja XIX), pomimo wyjątkowo skromnej liczby

STYCZEŃ LUTY MARZEC 2018 103 1/2018 (19)



odwiedzających naszą imprezę, wyróżniła się oprócz tradycyjnie bogatej reprezentacji wszelakich walorów numizmatycznych bardzo ciekawymi prezentacjami zbiorów

falerystycznych i filatelistycznych. „Jubileuszową” XX Giełdę Klubu Kolekcjonera, która odbyła się w piątek 25 maja w GALERII HOMO FABER Soleckiego Centrum Kultury



ilustrujemy na okładce. Giełda ta zapisała się w historii naszego Klubu jako rekordowa pod

SOLECKIE CENTRUM KULTURY

względem ilości i wartości zawartych transakcji.



Na wszystkich wymienionych spotkaniach gościliśmy przedstawicieli zaprzyjaźnionych środowisk kolekcjonerskich z Torunia i Bydgoszczy, którzy tradycyjnie zaprezentowali bardzo ciekawe zbiory oraz wyjątkowo atrakcyjne oferty wymiany swoich walorów.



Zapraszamy serdecznie do SCK w ostatnie piątki miesiąca w godz. 16-18.

**KLUB KOLEKCJONERA
SOLECKIEGO CENTRUM
KULTURY**

**TERMINARZ SPOTKAŃ
W II PÓLROCZU 2018**
GIEŁDY KOLEKCJONERSKIE



NIE PRZEGAP !!!

WAKACJE W SOLECKIM CENTRUM KULTURY.

Już teraz serdecznie zapraszamy na tematyczne turnusy wakacyjne oraz warsztaty przygotowane specjalnie dla dzieci od 6 lat i młodzieży.

Ilość miejsc ograniczona !!!

od 16 do 20 lipca

KRÓLESTWO KSIĘŻNICZEK I RYCERZY

od 23 do 27 lipca

MUZYCZNA KRAINA

od 30 lipca do 3 sierpnia

ZABAWA ŚWIATŁA I CIENIA



Zapraszamy do zapisów w sekretariacie SCK.



WYKAZ WYKONAWCÓW

Wyrazimy na głębię wody w poszukiwaniu ukrytego skarbu. Prąd nasz wiele zadań. Spotkamy wyjątkowe rośliny, jaskółki okrywane, wyjątkowe ptaki. Na wypiór czeka nas szklany sprzączki skarb! (Zabawy wprowadzające połączone z kreatywnym ozdabianiem balonów i tworzeniem postaci, aktywny głosy)

WYKONAWCÓW

Naj śliczniej, jeśli chcesz zobaczyć smurków śmiech. Jeśli do ich wioski zapraszamy Wasi! Odwiedzimy słoneczną Gólkę, pracowite koczownicze. Laboratorium Papy Smurka/Opłódek Smurka i innych smurków. (Zabawy wprowadzające połączone z kreatywnym ozdabianiem balonów i tworzeniem postaci, aktywny głosy dla uczestników zabaw)

WYKONAWCÓW

Przejdziemy w świat bałwołuchych urzędów, które jedynym dowiadującym czarodziejek i różdżki potrzebą wypracować kolorowe balony. (Zabawy wprowadzające połączone z kreatywnym ozdabianiem balonów, aktywny głosy dla uczestników zabaw)

LABORATORIUM KULTURY

Eksperymenty wywołujące wulkan, grzmoty i burze, lampki luno czy pogromy burzy. Inne zajęcia wywołują smutek i radość.



LABORATORIUM KULTURY

Opisane instrukcja i lista w SCK Kultura. Po kilku zajęciach tematyczne podprzygotowanie wywołującej bajki.

LABORATORIUM

Przejdziemy ścieżką i zabawy tworzenia pretekstu z nią, czyli urodziny w stylu Piel i Gucia.

LABORATORIUM KULTURY

Zapraszamy do legendy pigmeńskich. Zwiększamy wywołujących, malowanie paznokci, tworzenie bransoletek.

LABORATORIUM W STYLU KULTURY

Wykonujemy obiekty na naszym pańcy / trójce lub dwa/pon, nastaw, zaskakali.

LABORATORIUM

Zabawa taneczna prowadzona przez dj-a-urodziny!



BAJKOWE URODZINKI

Zorganizuj bajkowe urodziny swojej pociechy w SCK!

Przenieś się do wioski smurfów, magicznej krainy wróżek, eksperymentuj w laboratorium lub szukaj skarbów z piratami. W ofercie opieka animatora, zaproszenia dla gości, dekoracje, przebrania, poczęstunek oraz tematyczne zajęcia, które uatrakcyjnią i uczynią niezapomnianym to ważne święto. Więcej informacji wraz z cennikiem usługi w Soleckim Centrum Kultury w pokoju nr 10 oraz na stronie www.sck-spolec.com w zakładce URODZINY.

KOLEKCJONERSTWO

PLAN EMISYJNY NARODOWEGO BANKU POLSKIEGO NA ROK 2018

LP	Temat/uwagi	No. min. at	Próba (stop)	Wymiary (w mm)	Masa (w g)	Szacowana wartość emalii „do w szt.”	Podoba (stempel)	Cena emalii (w zł)	Planowany termin wejścia do obiegu
1	Polska Reprezentacja Olimpijska Pyeong Chang 2018 (temat indywidualny)	200	Au 900	∅ 27,00	15,50	1 500	lustrzany	3 000	19 stycznia
		10	Ag 925	∅ 32,00	14,14	15 000	lustrzany	120	
2	Wykłęci przez komunistów żołnierze niezłomni - August Emil Fieldorf „Nil” (kontynuacja serii)	10	Ag 925	∅ 32,00	14,14	15 000	lustrzany (tampon druk)	130	23 lutego
3	100-lecie czynu zbrojnego Polonii amerykańskiej (temat indywidualny)	10	Ag 925	∅ 32,00	14,14	15 000	lustrzany	120	12 kwietnia
4	Wielcy polscy ekonomiści – Fryderyk Skarbek (kontynuacja serii)	10	Ag 925	∅ 32,00	14,14	15 000	lustrzany	120	24 kwietnia
5	Moneta okolicznościowa z okolicznościowym napisem <i>100-lecie odzyskania przez Polskę niepodległości</i>	5	2 stopy ¹	∅ 24,00	6,54	38 424 000	zwykły		22 maja
¹ pierścień: MN25 rdzeń: CuAl6Ni2 (standard obiegowy)									
6	Polskie Termopile – Hodów (kontynuacja serii)	20	Ag 925	∅ 38,61	28,28	18 000	lustrzany	180	5 czerwca
7	Skarby Stanisława Augusta – Henryk Walezy (kontynuacja serii)	500	Au 999, 9	∅ 45,00	62,20	600	zwykły		12 lipca
		50	Ag 999	∅ 45,00	62,20	5 500	zwykły		
8	Historia monety polskiej – boratynka, tymf Jana Kazimierza (kontynuacja serii)	20	Ag 925	∅ 38,61	28,28	18 000	lustrzany (selektywne platerowanie)		12 lipca
9	760-lecie Towarzystwa Strzeleckiego Bractwo Kurkowe w Krakowie (temat indywidualny)	10	Ag 925	∅ 32,00	14,14	15 000	lustrzany (selektywne złocenie)		9 sierpnia

SKARBIEC 2/2018(12)

Planu emisyjnego NBP ciąg dalszy:

10	My Polacy dumni i wolni 1918 – 2018 (temat indywidualny)	10	Ag 925	Ø 32,00	14,14	25 000	lustrzany druk UV kod 2D	14 sierpnia
11	100-lecie powstania Gimnazjum i Liceum im. Stefana Batorego w Warszawie (temat indywidualny)	10	Ag 925	Ø 32,00	14,14	15 000	lustrzany	22 sierpnia
12	Niepodległość (inauguracja serii)	20	banknot kolekcyj- nerski			50 000		31 sierpnia
13	125-lecie działalności Teatru im. Juliusza Słowackiego w Krakowie (temat indywidualny)	10	Ag 925	40,00 x 26,00 (elipsa)	14,14	15 000	lustrzany	6 września
14	Stulecie odzyskania przez Polskę niepodległości – Ignacy Jan Paderewski (kontynuacja serii)	100	Au 900	Ø 21,00	8,00	2 000	lustrzany	30 października
		10	Ag 925	32,00 x 22,4	14,14	20 000	lustrzany	
15	100. rocznica odzyskania przez Polskę niepodległości (temat indywidualny)	1	Au 999,9	Ø 50,00	62,20	1 000	lustrzany	7 listopada
		2018	Au 999,9	Ø 27,85 (kula)	217,70	100	lustrzany /zwykły	
		100	Ag 999	Ø 34,00 (kula)	217,70	1918	lustrzany /zwykły	
16	Wykłęci przez komunistów żołnierze niezłomni – Hieronim Dekutowski, „Zapora” (kontynuacja serii)	10	Ag 925	Ø 32,00	14,14	15 000	lustrzany (tampon- druk)	5 grudnia
17	100. rocznica wybuchu Powstania Wielkopolskiego (temat indywidualny)	200	Au 900	Ø 27,00	15,50	1 500	lustrzany	12 grudnia
		10	Ag 925	Ø 32,00	14,14	15 000	lustrzany	

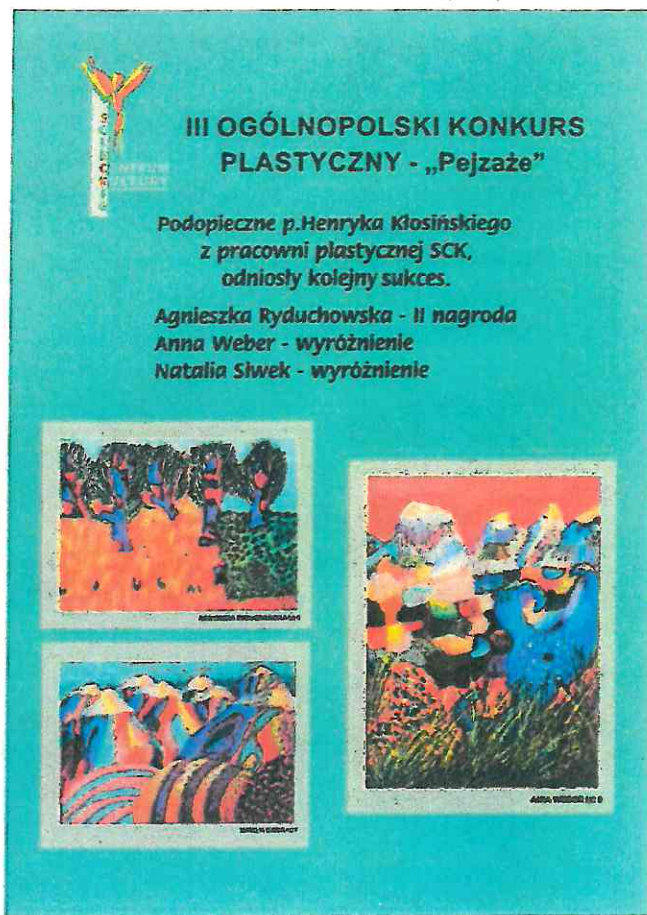
* plan może ulec zmianie

Źródło: Departament Emisyjno-Skarbcowy NBP

SCK - NASZE SUKCESY

ROŚNIE NOWE POKOLENIE ARTYSTÓW!

Paulina Chojnacka została wyróżniona za wysoki poziom artystyczny prac konkursowych oraz twórcze zaangażowanie, a jej praca uświetniła VII Ogólnopolskie Biennale Malarstwa „NIECH ŻYJE KOLOR” we Wrocławiu. Natalia Siwek oraz Anna Weber z pracowni plastycznej SCK Henryka Kłosińskiego zostały wyróżnione w III Ogólnopolskim Konkursie Twórczości Plastycznej „KWIATY DZIEŁEM DOSKONAŁYM – KWIATY POD OCHRONĄ” oraz III Ogólnopolskim Konkursie Plastycznym „PEJZAŻE”, w którym drugą nagrodę zdobyła Agnieszka Ryduchowska.



SUKCES EMILKI ŚMIGAJ

w Międzynarodowym Przeglądzie Plastycznym

„Ogród piękna, dobra i radości. Mieszkańcy ogrodów”

W dniu 30 kwietnia 2018 roku w Galerii Pałacu Młodzieży w Nowym Sączu
odbyło się posiedzenie Jury Międzynarodowego Przeglądu Plastycznego pn. „Ogród piękna,

dobra i radości. Mieszkańcy ogrodów”

W kategorii 7-9 lat zdobyła nagrodę.

Pracę wykonała w pracowni Sockiego Centrum Kultury
prowadzonej przez Agatę Bądzielewską.





MAMY LOGO !

UMiG Solec Kujawski:

Wybraliśmy logo obchodów setnej rocznicy odzyskania przez Polskę niepodległości, które będzie oficjalnie używane na terenie Solca Kujawskiego od 3 maja do 31 grudnia 2018 roku. Autorką jest Olimpia Kasperska, dziesięcioletka z sekcji plastycznej z Sockiego Centrum Kultury, którą prowadzi Pan Henryk Kłosiński.

Serdecznie gratulujemy – zwyciężczyni i instruktorowi.



SZTUKA WYBORU – KONKURS FILMOWY CAMERIMAGE

Grupa Filmowe Rewolucje Sockiego Centrum Kultury (Agata Korpus, Kacper Jagodziński, Mateusz Sroka) pod opieką Marcina Borkowskiego wzięła udział w warsztatach filmowych organizowanych na początku czerwca w Bydgoszczy. Po czterech dniach intensywnych warsztatów z reżyserami, aktorami, montażystami, operatorami – pełni pasji wrócili do domu, by podjąć kolejne wyzwanie konkursowe. 19 czerwca w ramach nagrody grupa wzięła udział w filmowej grze miejskiej Szlakiem Zbigniewa Herberta w Toruniu. Trzymamy kciuki za dalsze sukcesy!



AKTUALNOŚCI KLUBU KOLEKCJONERA

NOWOŚCI FILATELISTYCZNE

Jubileusz biskupstwa w Poznaniu (968-2018)

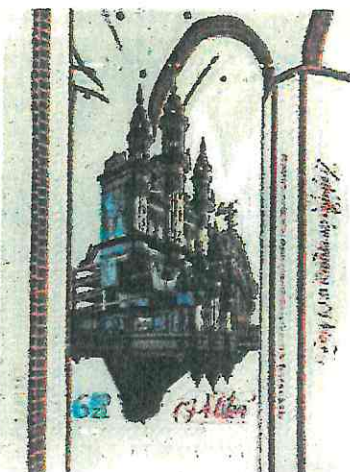
autor projektu: Andrzej Gosik
 l. znaczków: 1
 wartość: A
 nakład: 105 000 szt.
 technika druku: rotograviura
 format znaczka: 40,5 x 54 mm
 papier: fluorescencyjny
 arkusz sprzedażny: 35 znaczków
 data wprowadzenia do obiegu: 22 czerwca 2018 r.



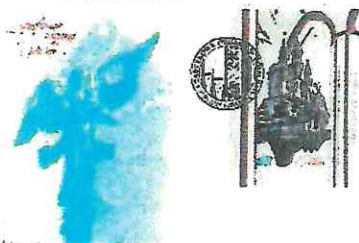
papier: fluorescencyjny
 arkusz sprzedażny: 100 znaczków
 data wprowadzenia do obiegu: 14 czerwca 2018 r.



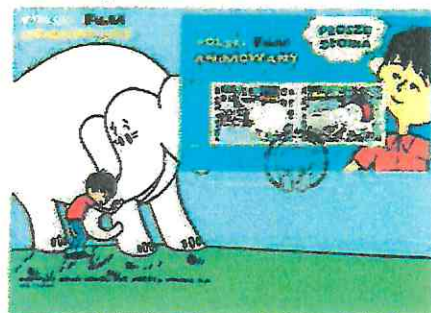
Zabytkowe organy w Polsce



autorka projektu: Marzanna Dąbrowska
 l. znaczków: 1 w bloku
 wartość: 6,80 zł
 nakład bloku: 100 000 szt.
 technika druku: offset i suche tłoczenie
 format znaczka: 51 x 79 mm
 format bloku: 75 x 100 mm
 papier: fluorescencyjny
 data wprowadzenia do obiegu: 3 czerwca 2018 r.



autorka projektu: Joanna Fleszar
 liczba znaczków: 2 w bloku
 wartość: 2,60 zł i 3,20 zł
 nakład: 90 000 szt.
 technika druku: offset
 format znaczka: 43 x 31,25 mm
 format bloku: 121 x 75 mm
 papier: fluorescencyjny
 data wprowadzenia do obiegu: 30 maja 2018 r.



Matka Zgiebień

autorka projektu: Agnieszka Sancewicz
 l. znaczków: 1
 wartość: B
 nakład: 1 000 000 szt.
 technika druku: rotograviura
 format znaczka: 25,5 x 31,25 mm
 papier: fluorescencyjny
 arkusz sprzedażny: 100 znaczków
 data wprowadzenia do obiegu: 19 maja 2018 r.



Święty Ojciec Pio

autor projektu: Marzanna Dąbrowska
 l. znaczków: 1
 wartość: 2,60 zł
 nakład: 100 000 szt.
 technika druku: rotograviura
 format znaczka: 31,25 x 43 mm
 papier: fluorescencyjny
 arkusz sprzedażny: 50 znaczków
 data wprowadzenia do obiegu: 16 czerwca 2018 r.

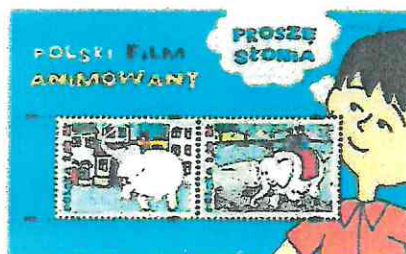


Robert Lewandowski

autor projektu: Bożydar Grozdek
 liczba znaczków: 1
 wartość: 6 zł
 nakład: 5 mln szt.
 technika druku: rotograviura
 format znaczka: 25,5 x 31,25 mm



Polski film animowany



Moja Ojczyzna

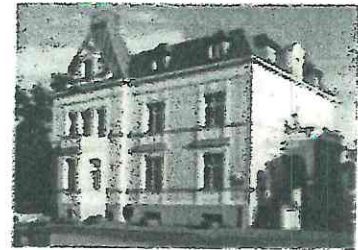
autor projektu: Bożydar Grozdek
 liczba znaczków: 1
 wartość: A
 nakład: 10 000 000 szt.
 technika druku: rotograviura
 format znaczka: 25,5 x 31,25 mm
 papier: fluorescencyjny
 arkusz sprzedażny: 100 znaczków
 data wprowadzenia do obiegu: 2 maja 2018 r.



Wieś gminna poniosła...



Muzeum Solca im. Księcia Przemysła
w Solcu Kujawskim



Muzeum Solca
im. Księcia Przemysła
w Solcu Kujawskim

**Szkoły
ponadpodstawowe
Solca Kujawskiego**

wystawa czasowa, maj - lipiec 2018 r.

Muzeum Solca im. Księcia Przemysła
ul. Turzyńska 8, 84-050 Solca Kujawskie
tel. 52 387 31 20
e-mail: muzeum@solca.kujawski.pl
www.muzeumsolca.kujawski.pl

WSTĘP WOLNY

Godziny otwarcia:
poniedziałek - piątek
wtorek - piątek 10:00 - 18:00
sobota - niedziela
niedziela 12:00 - 18:00

100
LETOLECIE
NA STULECIE ODZYSKANIA
NIEPODLEGŁOŚCI

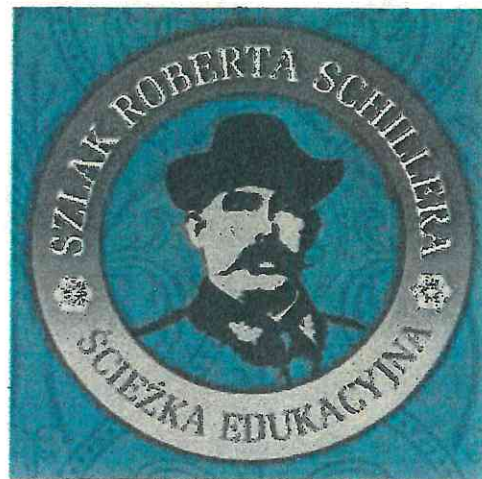
"100 kilometrów na stulecie
odzyskania Niepodległości"
to cykl 6 rajdów pieszych
zorganizowanych przez:

- Muzeum Solca im. Księcia Przemysła
w Solcu Kujawskim
- Klub Turystów Pieszych "Horizon"
- Hufiec ZHP Solca Kujawskiego

Więcej szczegółów w opisie wydarzenia.

Szlak Roberta Schillera!

Wydziełkę zaczyna się w Muzeum i kończy w Bibliotece, ale trasę
można pokonać także "pod prąd" z Biblioteki do Muzeum.



W środę, 23 maja 2018 r., w siedzibie Muzeum Solca im. Księcia Przemysła miało miejsce otwarcie wystawy czasowej dotyczącej soleckich szkół ponadpodstawowych. Liczne eksponaty i zdjęcia mają na celu przedstawiać historię tych placówek, ale również przenosić zwiedzających do czasów spędzonych „w szkolnych ławach”. Wystawa Szkoły ponadpodstawowe Solca Kujawskiego powstała dzięki zaangażowaniu lokalnej społeczności, która podzieliła się z nami swoimi zdjęciami klasowymi i pamiątkami. Serdecznie za to dziękujemy i zapraszamy wszystkich do zwiedzania! Podczas otwarcia wręczono nagrody laureatom konkursu historycznego pt. „Moja Mała Ojczyzna”, skierowanego do klas trzecich soleckich podstawówek. Jeszcze raz gratulujemy!



Sześćdziesiąt lat temu przyjął święcenia kapłańskie, od pół wieku niesie posługę duszpasterską w naszym mieście, z tego przez wiele dekad będąc proboszczem parafii Najświętszego Serca Pana Jezusa, od 2008 r. Honorowy Obywatel Solca Kujawskiego. Ks. kanonik Tadeusz Zabłocki, bo to właśnie o nim mowa, w czerwcu świętował swój jubileusz. Życzymy ks. jubilatowi jeszcze wielu lat w dobrym zdrowiu.



DZIAŁO SIĘ NIEMAŁO !

Dni Solca Kujawskiego
 sobota, 2 czerwca 2018
 Skanica Włocławska "Sanna" ul. Żeglarska

Obchody 100-lecia
 100-lecie powstania
 100-lecie niepodległości

www.sck.sk

Soleckie Centrum Kultury
 zaprasza
 dzieci i młodzież szkolną
 do udziału w
Turnieju Słowa

07.06.2018
 Solec Kujawski - godz. 10:00
 Na zgłoszenia i pytania proszę do SCK

Soleckie Centrum Kultury
 Galeria HOMO FABER
 ZAPRASZA NA WYSTAWĘ

**KRZYSZTOF SZAFKOWSKI
 -RYSUNKI**

WERNISAŻ: 25.04.2018, godz. 18:30
WYSTAWA CZYNNA: 25.04 - 04.06.2018

Galeria HOMO FABER
 Solec Kujawski ul. Najświętszego o. Włochów 1 Drozdnica 1
 www.sck.sk tel. 60330331

teatr bez granic

Teatr bez Granic 2018
 26.04.2018

MARATON HORRORÓW
 23 CZERWCA, 17.00

ZEMSTA
DELIRIUM

**MIEDZYNARODOWY
 KONKURS AKORDEONÓW**

FORZYSTOWICE
 11.05.2018

Organizator: Główny Urząd Statystyczny
 Patron: Solec Kujawski
 Organizator lokalny: SCK

Solecka Noc Muzeów
 19.05.2018 r.

18:00-20:00: Galeria Homo Faber
 19:00-20:00: Muzeum

Strakaj nas na Facebooku!

SOLECKIE CENTRUM KULTURY
 zaprasza do udziału w konkursie na
KURCĘ TEATRALNĄ
 z okazji 100-lecia niepodległości "Teatr bez granic"

Na prace czekamy do **16.06.2018 roku**
 Solec Kujawski, godz. 10:00

Wygrana: 500 zł

**GWIEZDNY
 DZIEŃ**
 11.05.2018, godz. 18:30



SKARBIEC 2/2018(11)

REPERTUAR

8 - 10 Czerwca

15-17 Czerwca

8.06 PIĄTEK

Bella i Sebastian 3 15:00

Avengers: Wojna bez granic 17:00 dub.

Zimna wojna 20:00

9.06 SOBOTA

Tam, gdzie mieszka Bóg 13:00

Bella i Sebastian 3 15:00

Avengers: Wojna bez granic 17:00 dub.

Zimna wojna 20:00

10.06 NIEDZIELA

Tam, gdzie mieszka Bóg 12:30

Bella i Sebastian 3 14:30

Avengers: Wojna bez granic 16:30 dub.

Zimna wojna 19:30

15.06 PIĄTEK

Bóg nie umarł: światło w ciemności 15:30

Tomb Raider 17:30

Zimna wojna 20:00

16.06 SOBOTA

Tam, gdzie mieszka Bóg 13:30

Bóg nie umarł: światło w ciemności 15:30

Tomb Raider 17:30

Zimna wojna 20:00

17.06 NIEDZIELA

Tam, gdzie mieszka Bóg 13:00

Bóg nie umarł: światło w ciemności 15:00

Tomb Raider 17:00

Zimna wojna 19:30

KINO KULTURA



BILETY: Normalny 16 PLN | Ulgowy 14 PLN • Rodzinny 14 PLN | Grupy 12 PLN

www.Kino-Solec.com


[f /kinosolec](https://www.facebook.com/kinosolec)

SKŁAD I REDAKCJA: PIOTR L. CZARNECKI (PLC)
KOREKTA I KONSULTACJE: REGINA OSIŃSKA
SOLECKIE CENTRUM KULTURY W SOLCU KUJAWSKIM
UL. BOJOWNIKÓW O WOLNOŚĆ I DEMOKRACJĘ 1; TEL. 600 308 931
<http://www.sck-solec.com/>

SKARBIEC

MAGAZYN KWARTALNY KLUBU KOLEKCJONERA
SOLECKIEGO CENTRUM KULTURY

PIERWSZE URODZINY KINA KULTURA




ANDRÉ RIEU
Amore MÓJ HOŁD DLA MIŁOŚCI

KONCERT Z MAASTRICHT
Retransmisja 25 września, godzina 19:00
BILETY: Normalny 25 PLN | Ulgowy 20 PLN

KINO KULTURA

nazywo wkinach.pl

www.Kino-Solec.com  /kinosolec

www.kino-solec.com

wkinach.pl

KLUB KOLEKCJONERA SCK

Co działo się w Klubie Kolekcjonera w pierwszym i drugim kwartale tego roku opisaliśmy w poprzednich numerach „SKARBCA”, czas zatem na plan spotkań w II półroczu 2018 zawierający znaczące zmiany:

KLUB KOLEKCJONERA SOLECKIEGO CENTRUM KULTURY

TERMINARZ SPOTKAŃ W II PÓŁROCZU 2018

GIEŁDY KOLEKCJONERSKIE

*Ostatnie NIEDZIELE miesiąca w GODZ. 16-18
W GALERII HOMO FABER LUB W KULI SCK:*

30 WRZEŚNIA

28 PAŹDZIERNIKA

25 LISTOPADA

30 GRUDNIA

Jak widzimy powyżej żegnamy tradycję piątkowych spotkań, rozpoczynając nowy cykl giełd kolekcjonerskich odbywających się w każdą ostatnią niedzielę miesiąca. Mamy nadzieję, że nowy termin okaże się znacznie wygodniejszy, tak dla wystawiających jak i dla odwiedzających nasze imprezy. Rusza także nowa inicjatywa: wzbogacamy SKARBIEC o cykliczną krzyżówkę historyczno-geograficzną!!!

ZAPRASZAMY

Z kroniki Klubu Kolekcjonera.....o sukcesach naszych członków czytaj na stronie 7.



Muzeum Solca im. Księcia Przemysła
w Solcu Kujawskim



.....Zanotowano: czerwcowa Giełda Kolekcjonerska (XXI edycja)
to premiera kolejnego (XI), przedwakacyjnego numeru „SKARBCA”.

Wielkie podsumowanie projektu "Wakacyjna przygoda za jeden uśmiech", czyli Klub Walki z Nudą !



Eksperymenty jakich jeszcze nie było! Bańki, ciastolina, wieeelki basen z masą nienuwtonowską, malowanie przy sztalugach, taneczne zabawy, gry, akwaria, tajniki

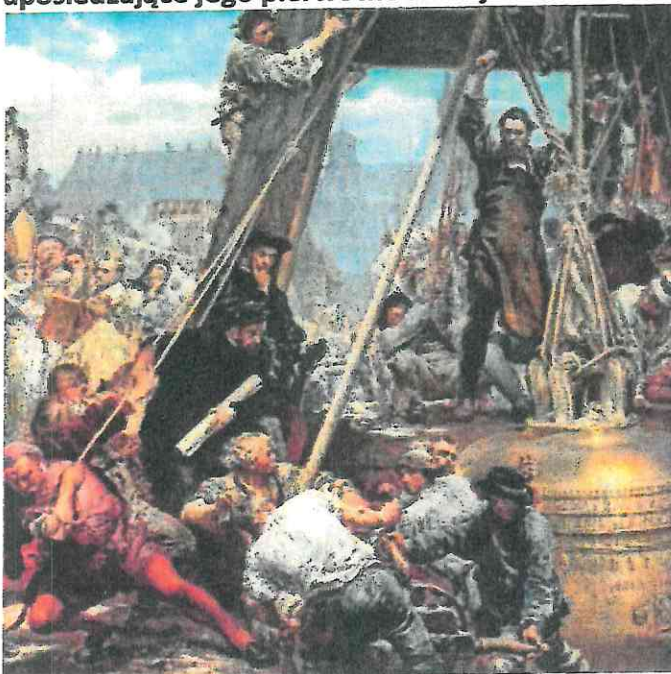
pracy detektywa, zagadki, bicie rekordów robienia SLIME i spotkania z ulubionymi instruktorami SCK. Była też wybuchająca cola, podgrzewanie wody bez użycia kuchenki, malowanie w mleku, domowe ebru... a to tylko niektóre. Zakończenie projektu "Klub Walki z Nudą" to nasz wspólny sukces. Dziękujemy za przybycie wszystkim uśmiechniętym buziom. Mamy nadzieję, że się podobało. Czytaj na str.5.



Szymon Kefas

Stepowienie krajobrazu czyli *signum temporis* czyli wreszcie *panta rei*.

Obawiam się, że po fali gwałtownych zmian, jakie przetoczyły się przez nasz Kraj w ostatnim trzystoletniu, zaczyna on przypominać dzwon kościelny po wizycie złomiarzy – został radykalnie pozbawiony serca. Warto jednak co raz kontrolnie w niego uderzać żeby przekonać się czy spiż, z którego został odlany ma nadal szlachetny skład i czy w jego dźwięk nie wkradają się fałszywe tony. Mogą one zdradzać być może nieodwracalny charakter uszkodzeń samego klosza dzwonu lub tylko sygnalizować zmurzałe jego jarzma, skutecznie upośledzające jego pierwotne funkcje.



Fragment obrazu "Zawieszenie dzwonu Zygmunta na wieży katedry w Krakowie w 1521 roku" Jana Matejki

Posługując się nieco irytującą mieszaniną semantycznej ekwilibrystyki oraz dętej erystyki (lub odwrotnie, jak kto woli...) postaram się w kilku następnych akapitach wykazać wagę nauk historycznych, ze szczególnym podkreśleniem roli numizmatyki, dla zachowania resztek tzw. normalności oraz, być może, dla zaprojektowania ludwisarni, w której moglibyśmy odlewać przyzwoite dzwony. Lub chociaż dzwonki.

Przy czym wcale nie będę usiłował powoływać się na wpływ wymienionych nauk

na brutalny proces odrywania młodzieży od myszki i klawiatury komputerowej czy też obarczać je nagle odpowiedzialnością za lawinowy wzrost poziomu czytelnictwa. Pozostanie jedynie odpowiedzieć sobie na pytanie, czy podana argumentacja ma posłużyć ratowaniu resztek normalności (cokolwiek by to znaczyło) czy reanimowaniu, w zasadzie już jednak zimnych zwłok, tradycyjnego modelu społecznego.

Nie popełnię chyba zbyt wielkiego nadużycia, jeśli zaryzykuję stwierdzenie, że nasze średnie pokolenie zostało częściowo wmanewrowane a częściowo, z entuzjazmem świadczącym o sporej naiwności, zgodziło się przyjąć rolę pomostu pomiędzy pokoleniem swoich rodziców żyjących w marazmie wprowadzanego na siłę socjalizmu, a pokoleniem dzieci i wnuków o urokach bytu w PRL-u nie mających bladego pojęcia.

Niby *nihil novi sub sole*, ale wagę i znaczenie tego pomostu pogłębia, nie tylko w dosłownym aspekcie komunikacyjnym, nieprawdopodobne tempo rozwoju techniki w zderzeniu z wyraźnym regresem znaczenia wartości humanistycznych. W ciągu krótkiego stosunkowo okresu czasu nastąpiła ewolucyjna rewolucja (lub odwrotnie, jeśli mam być konsekwentny...) cywilizacyjna, spowodowana m.in. rozwojem sieci telekomunikacyjnych i powstaniem Internetu.

Jednym (ale nie jedynym!) z jej standardów jest nowomowa, a właściwie radykalne przewartościowanie semantyczne – wystarczy uświadomić sobie nowe znaczenie wielu słów oznaczających jeszcze niedawno coś zupełnie innego. Jest ich tysiące – pamięć, edycja, matryca, dysk, sieć, macierz.... Do tego dodajmy neologizmy innych rodzajów oraz zapożyczenia z innych języków a otrzymamy zręby, a właściwie ostatnie kondygnacje swoistej wieży Babel w pełnym spektrum znaczeniowym tego porównania.

Kiedy zaczniemy zdawać sobie sprawę z konsekwencji naszego nierozważnego uczestnictwa w wyścigu szczurów współczesnej cywilizacji? Wydaje się to jednym z najważniejszych pytań, na jakie należałoby sobie odpowiedzieć – chyba, że..... zakwalifikowanie tego co się dzieje dookoła nas, jako początków sploty zaciągniętych długów, uczyni powyższe pytanie anachronizmem.

Niestety, musimy zrozumieć, że nikt nas nie zwolni od odpowiedzialności za kształt i oblicze przyszłych elit – swoimi decyzjami i ich realizacją z jednej strony a zaniedbaniami i zaniechaniem pewnych działań z drugiej, ostatecznie odebraliśmy sobie prawo do stosowania wygodnej i popularnej wolty: „to nie My, to Oni”....

Jakże ważną w obliczu powszechnego kosmopolityzmu i „tumiwisizmu” (teraz chyba widać, jakie to wszechobecne ... - mam na myśli oczywiście stosowanie neologizmów), staje się potrzeba wyposażenia naszej młodzieży w swoisty pancerz kulturowy – zbroję ochronną, w której rolę napierśnika spełniać powinien świadomy, rozważny patriotyzm, wynikający ze znajomości oraz zrozumienia dziejów własnego kraju i narodu, a nie wymuszony przez wątpliwe autorytety o niewątpliwym jednak braku kompetencji i wiarygodności. Pancerz, na którego pozostałe części składałyby się także karwasze doskonałej znajomości języka ojczystego, nabiodrki podstawowych zasobów norm etyczno-moralnych, przyłbica poczucia tożsamości narodowej czy tarcza świadomej, wynikającej z naturalnych przesłanek, potrzeby ograniczenia konsumpcyjnego stylu życia...

Pozostaje nam tylko mieć nadzieję, że taki pancerz nie powodowałby szybszego utonięcia delikwenta w oceanie codzienności, ale pomimo pozornej paradoksalności zdecydowanie by go uskrzydlał.

Czy można zaryzykować stwierdzenie, że jednym z najistotniejszych warsztatów w manufakturze produkującej owe eteryczne „broje” mógłby zostać swoisty „dział obróbki skrawaniem” *, czyli nauki historyczne z całym bogactwem inwentarza wnoszonego w wianie przez numizmatykę?

To przecież numizmatyka, przez swoją powszechność, egalitarną dostępność i społeczną atrakcyjność, jako jedyna ze znanych mi nauk potrafi spaść kłamrą porozumienia pozornie odległe byty zwykłego, szeregowego zbieracza monet oraz wysoko kwalifikowanego naukowca.

Jak dalece nie do przecenienia jest rola tego działu – obyśmy nigdy więcej w naszych dziejach nie musieli sobie uświadamiać. *Quod erat demonstrandum.*

*- mam na myśli skrawanie mitomanii, oczywistych bzdur, politykierstwa (sic!) i innych naleciałości.

NOWOŚCI FILATELISTYCZNE:



Świat oczami młodych

autor projektu: Roch Stefaniak
autorzy rysunków: Oliwia Gola, Benjamin Czajkowski, Natalia Gąska
liczba znaczków: 3
wartość: 2,60 zł
nakład: po 100 000 szt. każdego
technika druku: offset
format znaczków: 51 x 39,5 mm
papier: fluorescencyjny
data wprowadzenia do obiegu: 26 września 2018 r.



Polacy na Syberii

autor projektu: Ryszard Kufel
liczba znaczków: 1
wartość: 5,20 zł
nakład: 100 000 szt.
technika druku: rotograviura
format znaczka: 39,5 x 31,25 mm
papier: fluorescencyjny
arkusz sprzedażny: 50 znaczków
data wprowadzenia do obiegu: 24 września 2018 r.



Madonny Kresowe

autorka projektu: Agnieszka Sancewicz
liczba znaczków: 4
wartości: 4 x 2,60 zł
nakłady: po 135 tys. szt.
technika druku: rotograviura
format znaczków: 40,5 x 54 mm
papier: fluorescencyjny
arkusze sprzedażne: 4 rodzaje arkuszy po 9 znaczków
data wprowadzenia do obiegu: 23 sierpnia 2018 r.



**Drzwi
Otwarte
W
SCK**

Zapraszamy wszystkich
do Sockiego Centrum
Kultury
na prezentację zajęć
artystycznych w sezonie
2018/19

Środa, 12 września
od godz. 16:00
Zapisy
u instruktorów



wielka
niespodzianka
Klauni
Ruphert i Rico

Sockie Centrum Kultury ul. Bołwów 1 tel. 58-387-01-57 www.sck-solec.com.



DRZWI OTWARTE

12 września w Sockim Centrum Kultury cieszyły się dużym zainteresowaniem. Tego dnia gościliśmy znanych w Polsce i za granicą klaunów Ruperta i Rico, którzy bawili i starszych i młodszych. Śmiech, zabawa i taneczne gry towarzyszyły wszystkim przez trzy godziny. Niektóre z naszych zajęć już trwają! Tych, którzy jeszcze chcą się zapisać - zapraszamy. Ilość miejsc ograniczona - więc nie zwlekaj!

PONIEDZIAŁEK

Zajęcia plastyczne 14:00-18:00

Zajęcia teoretyczno-praktyczne z zakresu teorii muzyki 17:00-17:45

Spotkania seniorów (2 razy w miesiącu) 14:00-16:00

WTOREK

Gimnastyka dla seniora

Zajęcia plastyczne 14:15-15:50 powyżej 14 lat

Zajęcia plastyczne 16:00-17:20 6-11 lat

Zajęcia plastyczne 17:30-19 12-14 lat

Rytmika młodszy 16:30-17:15

Rytmika starszy 17:30-18:15

Gitara indywidualnie od 12:00-16:15

Gigusie 18:00-19:00

ŚRODA

Gitara indywidualne 14:15-19:45

rzeźba w drewnie 14:50-16:20 od 12 lat

rzeźba w drewnie 16:20-17:50

Dziecięca orkiestra wokalnie-instrumentalna 16:30-18:00

Taniec Szkoła TEMPO 15:30-21:00

JOGA 17:30-19:00

CZWARTEK

Zajęcia plastyczne 14:00-18:00

rzeźba w drewnie 14:50-16:20 od 12 lat

rzeźba w drewnie 16:20-17:50

Być kobietą z pasją 17:00-20:00

Teatr Lunatyków 15:00-17:00 od 14 lat

Origami 17:00-18:00

Chór mieszany dla dorosłych 18:00-19:30

Gitara indywidualne 14:00-16:45

SOBOTA

Sobotnie Spotkanie Rodzinne (co druga sobota) 11:00-12:30 kula SCK

NIEDZIELA

Fotoklub 12:00-14:00

Kuglarstwo 14:00-16:00

Gięda Kolekcjonerska Klubu Kolekcjonera 16.00- 18.00 (ostatnie niedziele m-ca)





Wakacje dobiegły końca. Był to czas wielu imprez i wydarzeń kulturalnych zrealizowanych dzięki wsparciu projektów finansowemu Urzędu Miasta i Gminy Solec Kujawski. To koncerty plenerowe, w trakcie których swoje muzyczne popisy dawali muzycy z różnych krańców Polski, m.in. jazzowych muzyków z Krakowa – Cezarego Chmiela i Tomasza Kudyka, duet Artes Duo ze Szczecina. Dla młodszej publikii wystąpił Teatr Obwoźny Bajarza Szorcjusza, który



starodawnym językiem opowiedział najbardziej znana toruńskie legendy, kilkakrotnie też gościliśmy profesjonalne spektakle i przedstawienia teatralne, m.in. grupy T z Torunia. Od poniedziałku do czwartku przez całe wakacje dzieci i młodzież przychodziła na zajęcia Klubu Walki z Nudą – dwugodzinne warsztaty taneczne, plastyczne, eksperymentalne, w trakcie których przeprowadzaliśmy najniebezpieczniejsze oraz te najprzyjemniejsze doświadczenia, jak np. lubiany przez dzieci slime, zdobienie wypieków, skitelsowe rysunki, domowe ebru, wybuchająca cola, latająca herbata i wiele innych. Wielokrotnie przy Punkcie Obsługi Pasażera można było spotkać grupę FairFlame i ich kuglarskie popisy z bańkami. W te wakacje z nami nie można było się nudzić.



MIĘDZYNARODOWY SPŁYW KAJAKOWY

9 i 10 sierpnia Solec Kujawski gościł uczestników Międzynarodowego Spływu Kajakowego. Po raz kolejny mieliśmy okazję wspólnie się bawić - śpiewać, tańczyć, przebierać się i uczestniczyć w różnorodnych, przygotowanych specjalnie na tę okazję konkursach. Pierwszego dnia miał miejsce II Powiatowy Konkurs Piosenki Turystycznej pod patronatem Starosty Powiatu Wojciecha Porzycha, w którym w tym roku Grand Prix zdobyła para z Holandii! Swoim pięknym wykonaniem "Que Sera" ujęli serca jury



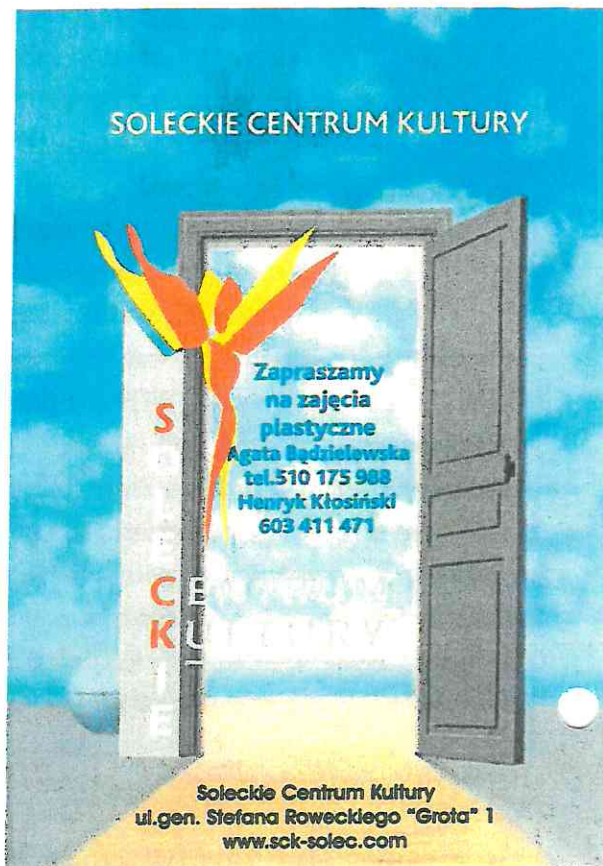
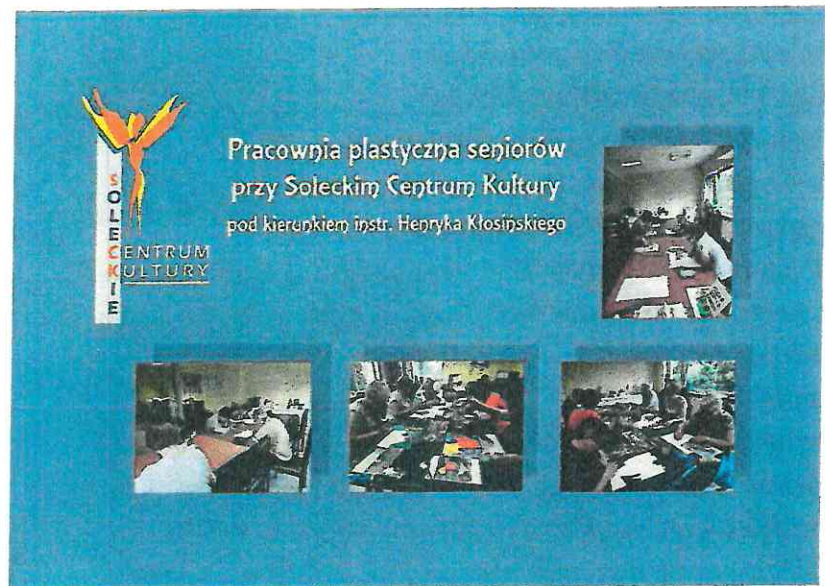
w składzie: Burmistrz Teresa Substyk, Dyrektor SCK Regina Osińska i prowadzący konkurs i wspierający uczestników swoim głosem - Krzysztof Filasiński. Poza tym przez dwa dni wszystkie dzieciaki mogły liczyć na atrakcje i animacje przygotowane przez instruktorów SCK: wielkie gry planszowe, ogromne klocki, duże ilości baniek mydlanych, pokazy WOPR - jazdy na nartach wodnych, czy wreszcie zabawę taneczną pod chmurką przy akompaniamencie Jurka Paterskiego. Już czekamy na przyszłoroczny spływ, który na pewno zagości w naszym mieście i stanie się okazją do jeszcze lepszej zabawy i promocji turystyki wodnej na Wiśle.

WSPOMNIENIE GORACYCH DOŻYNEK



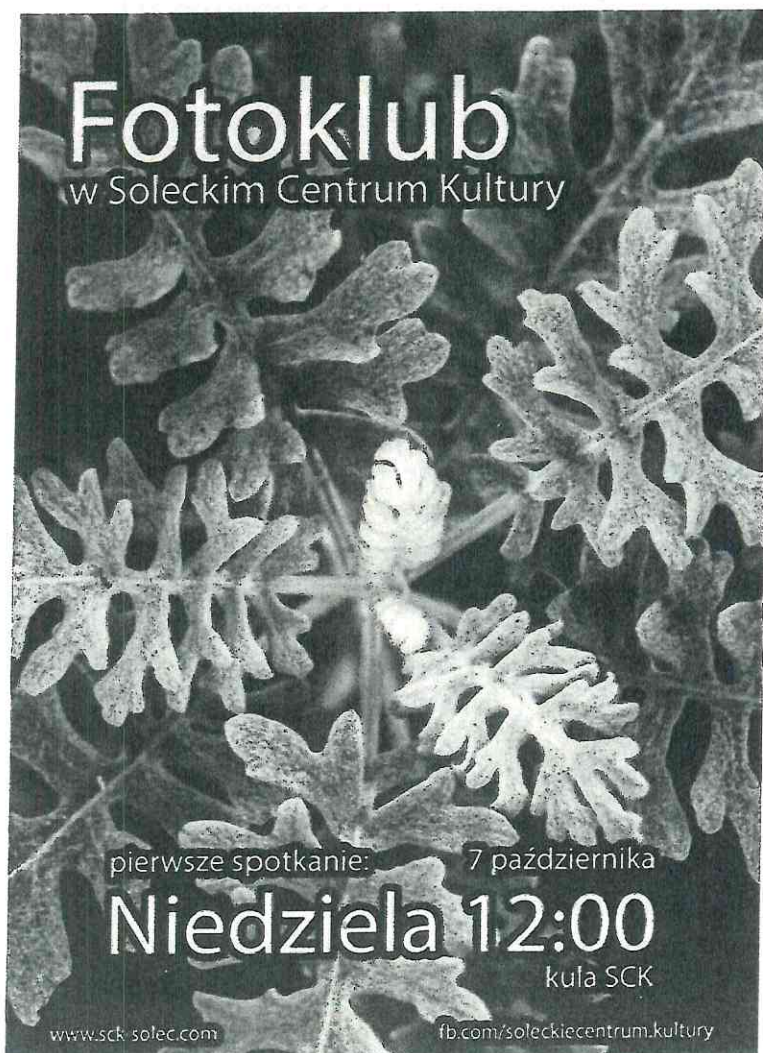
Wśród muzyki disco polo, młodzieżowych brzmień, cygańskiej wolności, gorących jamajskich rytmów i barwnych stanowisk, nasi najmłodszy mieli wiele radości. Nie tylko za sprawą animacji Soleckiego Centrum Kultury oraz grupy Fair Flame, ale i ufundowanych specjalnie na tą okazję atrakcji przez Firmę Lidl. Dziękujemy serdecznie za urozmaicenie wydarzenia.





Fotoklub rusza w niedzielę 7.X

Już 7 Października (niedziela) zapraszamy wszystkich fotoamatorów do odwiedzenia kuli SCK gdzie będzie miało miejsce pierwsze spotkanie Fotoklubu. Wszystko co trzeba wiedzieć jest w [wydarzeniu na facebooku](#) więc zapraszamy! Ruszamy o 12:00!



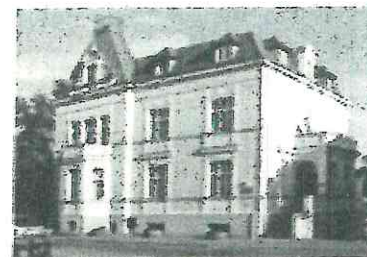
Sobotnie Spotkania Rodzinne

Zapraszamy małych i dużych z Rodzicami lub Opiekunami 6 października 2018 od 11:00 do 12:30 do kuli SCK na Sobotnie Spotkanie Rodzinne. Wspaniała wspólna zabawa gwarantowana! Tylko symboliczne 5 zł. od dziecka, opiekun za darmo. Bez ograniczeń wiekowych.






Muzeum Solca im. Księcia Przemysła
w Solcu Kujawskim




Otwarcie wystawy czasowej pt.
„Pontyfikat Jana Pawła II w filatelistyce w
40. rocznicę wyboru Karola Wojtyły na
papieża. Kolekcja Kazimierza Porębskiego”



W dniu 5 września br. w siedzibie Muzeum Solca miało miejsce otwarcie wystawy czasowej pt. „Pontyfikat Jana Pawła II w filatelistyce w 40. Rocznicę wyboru Karola Wojtyły na Papieża. Kolekcja Kazimierza Porębskiego”. Chcąc opowiedzieć o pontyfikacie Jana Pawła II w sposób wyczerpujący, trzeba by wielotomowego wydawnictwa, postanowiliśmy zatem przedstawić dziedzictwo Papieża przez pryzmat znaczków pocztowych. Jan Paweł II został upamiętniony na kilku tysiącach znaczków opublikowanych w kilkuset emisjach. Wiele z nich możemy zobaczyć w naszej placówce. Organizacja wystawy byłaby niemożliwa bez współpracy z soleckim kolekcjonerem, filatelistą – Kazimierzem Porębskim. Wszystkie prezentowane walory są bowiem częścią należącej do niego a gromadzonej od kilkadziesiąt lat kolekcji. Sale wystawowe ozdobiły ponadto obrazy o tematyce papieskiej namalowane przez panie: Janinę Wójtowicz-Musiałik oraz Barbarę Białkowską.



**PONTYFIKAT
JANA PAWŁA II W FILATELISTYCE
W 40. ROCZNICĘ WYBORU
KAROLA WOJTYŁY NA PAPIĘŻA
KOLEKCJA KAZIMIERZA PORĘBSKIEGO**



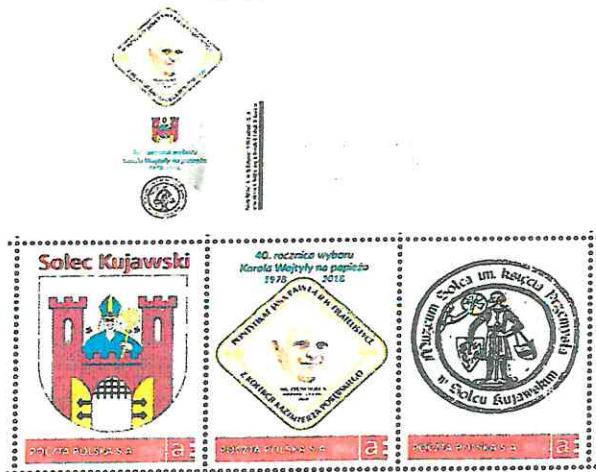
*wystawa czasowa
wrzesień – listopad 2018*

Muzeum Solca im. Księcia Przemysła
ul. Torunska 8, 86-050 Solec Kujawski
tel. 52 387 31 20
e-mail: muzeum@soleckujawski.pl
www.muzeum.soleckujawski.pl

WSTĘP WOLNY

Godziny otwarcia:
poniedziałek - nieczynne
wtorek - piątek: 10:00 - 18:00
sobota - nieczynne
niedziela: 12:00 - 18:00

Informujemy, że w związku z wystawą czasową pt. „Pontyfikat Jana Pawła II w filatelistyce w 40. rocznicę wyboru Karola Wojtyły na papieża. Kolekcja Kazimierza Porębskiego”, zostały wydane dedykowane znaczki pocztowe i kartka okolicznościowa. Będzie można je kupić w muzealnym sklepiku od 05.09.2018 r.



Roczek kina za nami!



Retransmisją wspaniałego koncertu Andre Rieu przygotowaną specjalnie dla sal kinowych uświetniliśmy pierwszą rocznicę działalności Kina Kultura w Soleckim Centrum Kultury! Nasze obchody z obowiązkowym czerwonym dywanem, gwiazdami kina w stylu retro i gruszkami gatunku Klaps, uświetnił swoją obecnością wielki miłośnik kina, szef Outdoor Cinema - Paweł Adamski.



Bądźcie Państwo z nami śledźcie [facebooka kina](#) oraz stronę www.kino-solec.com gdzie zawsze znajdziecie najświeższe informacje o repertuarze i wydarzeniach Kina Kultura! Jeszcze raz, Sto Lat!



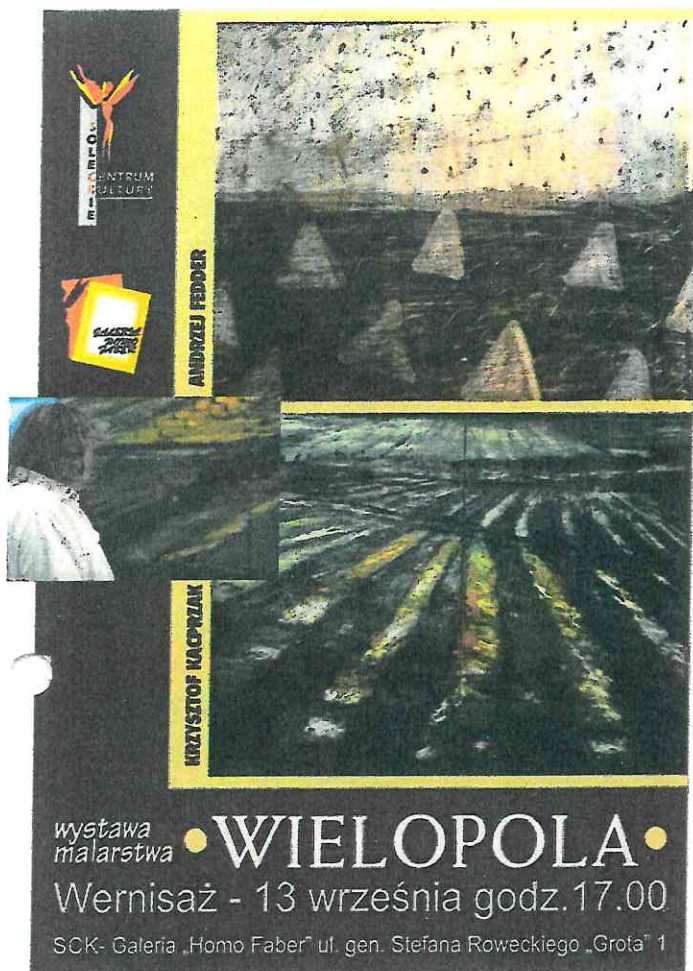
Przypomnijmy, że Outdoor Cinema to firma odpowiedzialna za takie projekty jak Profesjonalne Kino Objazdowe Visa, no i kina stacjonarne, w tym nasze. Miło było nam też gościć kierownika programowego kina Adriana Jagielińskiego.

Pan prezes wraz z dyrektorką Regimą Osińską w kilku słowach podsumowali działalność kina, które odwiedziło w ciągu roku blisko 12 tysięcy widzów, oraz obiecali wiele filmowych atrakcji, nie tylko premier, ale też pokazów starszych klasyków kina - także w tygodniu! Bardzo cieszymy się, że nasza specjalna projekcja przypadła do gustu widzom, liczymy że Kino Kultura przyciągnie w sezonie 2018/19 jeszcze więcej zadowolonych odbiorców!



www.kinoletnie.pl

SCK PROPONUJE:



Logo: SCK CENTRUM KULTURY

ANDRZEJ FEDDER

KRZYSZTOF KACZMAREK

wystawa malarstwa • **WIELOPOLA** •
Wernisaż - 13 września godz. 17.00
SCK- Galeria „Homo Faber” ul. gen. Stefana Roweckiego „Grota” 1



Logo: SCK CENTRUM KULTURY

Nauka gry na FORTEPIANIE

Zapisy i konsultacje w każdy poniedziałek o 16⁰⁰ w pracowni muzycznej, bądź telefonicznie pod numerem 600283527.
Instruktor: Mateusz Wojnarowski

ZORGANIZUJ BAJKOWE URODZINKI

swojej pociechy w **Soleckim Centrum Kultury!**

Przenieś się do smertnej wioski,
magicznej krainy wrózek,
pszczeliego ula,
eksperymentuj w laboratorium
lub szukaj skarbów piratami!



W ofercie opieka animatora, zaproszenia dla gości, dekoracje, przebrania, poczęstunek i tematyczne zajęcia, które uczynią każde święto

Więcej informacji tel. 600 303 931

BAJKOWE URODZINKI !!!

Zorganizuj bajkowe urodziny swojej pociechy w SCK!

Przenieś się do wioski smurfów, magicznej krainy wrózek, eksperymentuj w laboratorium lub szukaj skarbów z piratami. W ofercie opieka animatora, zaproszenia dla gości, dekoracje, przebrania, poczęstunek oraz tematyczne zajęcia, które uatrakcyjnią i uczynią niezapomnianym to ważne święto.

Więcej informacji wraz z cennikiem usługi w Soleckim Centrum Kultury w pokoju nr 10 oraz na stronie www.sck-solec.com w zakładce URODZINY.



REPERTUAR

Wtorek 25.09 • Pierwsze urodziny Kina Kultura • – retransmisja koncertu

Andre Rieu: „Amore – Mój hołd dla miłości” 25 zł normalny, 20 zł ulgowy 19:00

Piątek 28.09

Mała stopa 13:30 | 15:30

Kamerdyner 17:30

Mission: Impossible – Fallout 20:15

Sobota 29.09

Mała stopa 13:30 | 15:30

Kamerdyner 17:30

Mission: Impossible – Fallout 20:15

Niedziela 30.09

Mała stopa 13:00 | 15:00

Kamerdyner 17:00

Mission: Impossible – Fallout 19:45

Piątek 5.10

Mała stopa 14:15

Pozycja obowiązkowa 16:15

Kler 18:15 | 20:30

Sobota 6.10

Mała stopa 14:00

Lato 16:00

Kler 18:15 | 20:30

Niedziela 7.10

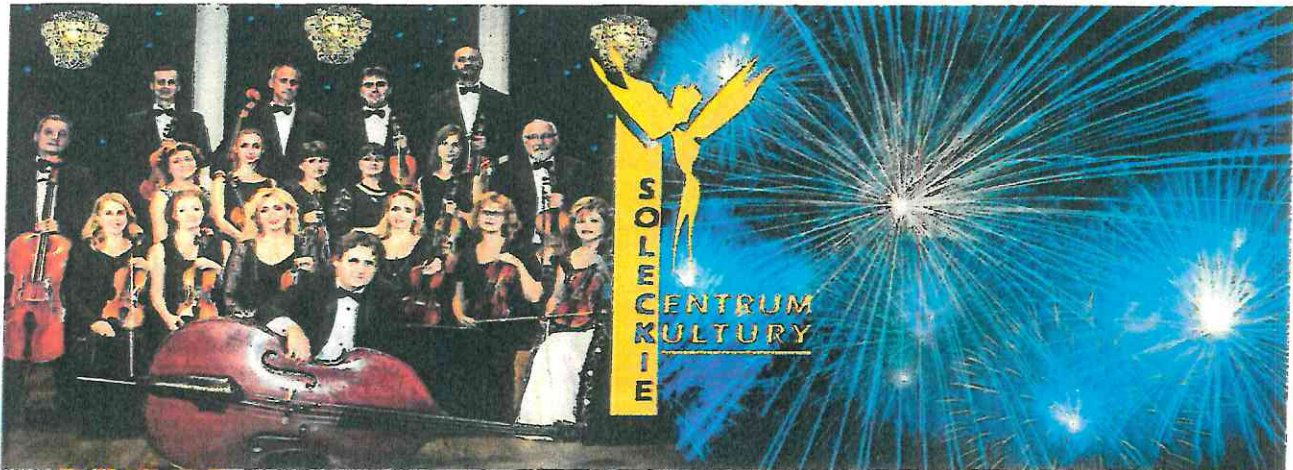
Mała stopa 13:30

Człowiek, który zabił don Kichota 15:20

Kler 17:45 | 20:00

SKARBIEC

MAGAZYN KWARTALNY KLUBU KOLEKCJONERA
SOLECKIEGO CENTRUM KULTURY



gala Noworoczna

STYCZEŃ

1

2019

W PROGRAMIE:

ROYAL STRAUSS ORCHESTRA
ANDRZEJ BODNAR SKRZYPCE
4 PARY BALETOWE
SOLIŚCI

godz. 18⁰⁰

JOHANN
Strauss
SHOW



Bilety do nabycia w kasie SCK 90 zł ul. Stefana Roweckiego "Grota" || tel. 52 387 01 57 || www.sck-solec.com

SOLECKIE CENTRUM KULTURY

KLUB KOLEKCJONERA SOLECKIEGO CENTRUM KULTURY

TERMINARZ SPOTKAŃ W I PÓŁROCZU 2019

GIEŁDY KOLEKCJONERSKIE

Ostatnie **NIEDZIELE** miesiąca w **GODZ. 16-18**
W **GALERII HOMO FABER LUB W KULISKACH**:

27 STYCZNIA

24 LUTEGO

31 MARCA

28 KWIETNIA

26 MAJA

30 CZERWCA

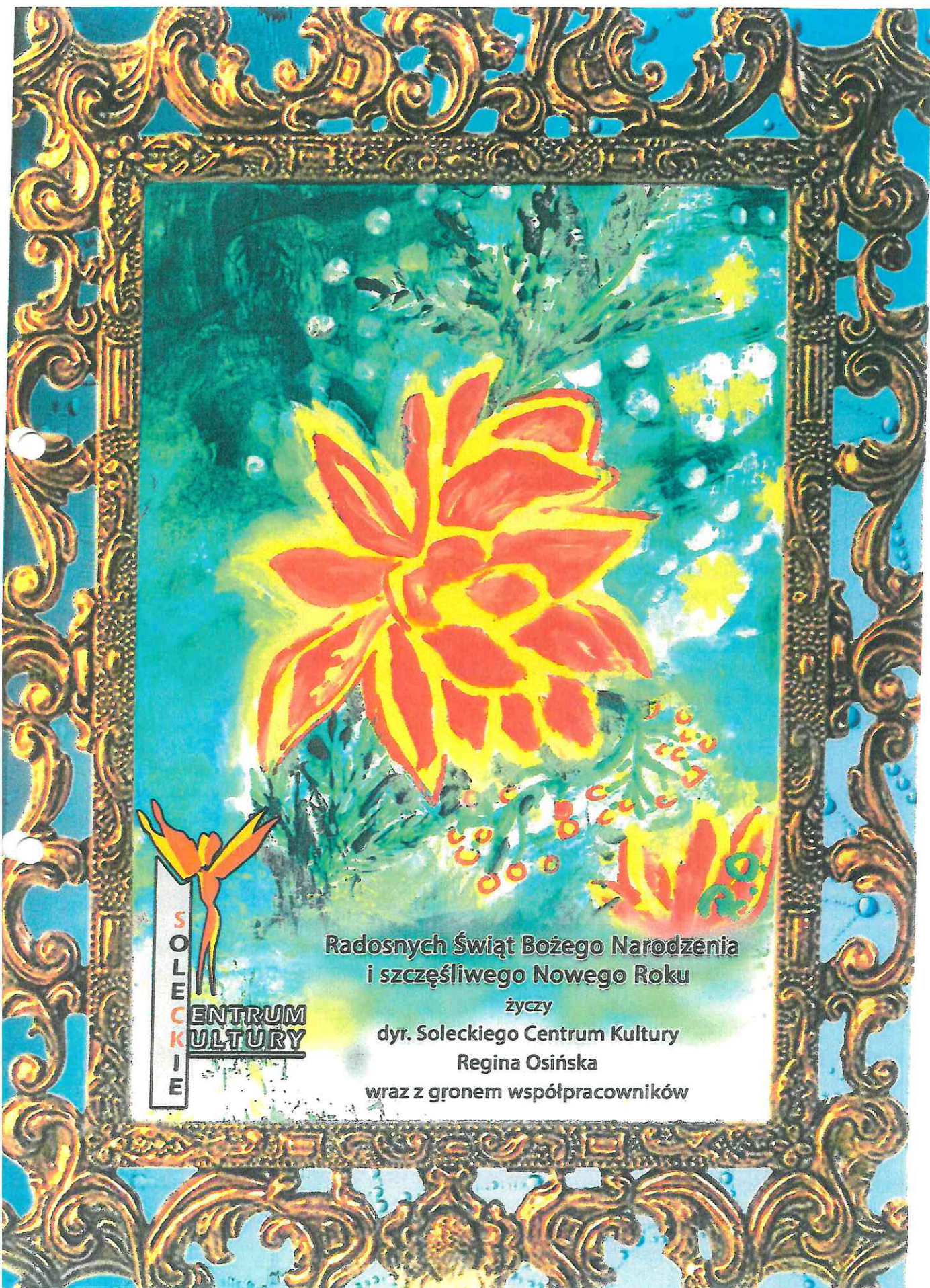
Pożegnaliśmy tradycję piątkowych spotkań rozpoczynając nowy cykl giełd kolekcjonerskich odbywających się w każdą ostatnią niedzielę miesiąca. Mamy nadzieję, że nowe terminy okażą się znacznie wygodniejsze, tak dla wystawiających jak i dla odwiedzających nasze imprezy.

ZAPRASZAMY NA NIEDZIELNE GIEŁDY

Z kroniki Klubu Kolekcjonera.....



Zanotowano: Wrześniowa Giełda Kolekcjonerska (XXII edycja) w galerii Homo Faber SCK to premiera kolejnego (XII), zawierającego dodatek z krzyżówką, powakacyjnego numeru „SKARBCA”.



Radosnych Świąt Bożego Narodzenia
i szczęśliwego Nowego Roku

życzy

dyr. Soleckiego Centrum Kultury

Regina Osińska

wraz z gronem współpracowników

Piotr L. Czarnecki

PIENIĄDZ ZASTĘPCZY MIASTA SOLEC KUJAWSKI Z LAT 1917-1920.

W nawiązaniu do obchodów stulecia odzyskania przez nasz kraj niepodległości oraz w oparciu o zbiory Muzeum Solca im. Księcia Przemysła w Solcu Kujawskim pragnę przedstawić solecki pieniądz zastępczy powstały w tamtym, jakże ważnym dla naszej państwowości okresie dziejów.



Tzw. pieniądz zastępczy (z niem. Notgeld) to namiastka pieniądza oficjalnego, pojawiająca się lokalnie w niewielkich nakładach, zazwyczaj w czasie silnych kryzysów gospodarczych lub politycznych. Pieniądz ten powstawał w sposób wymuszony przez kryzysową sytuację i pozbawiony zwykle oficjalnych umocowań prawnych zatwierdzonych przez właściwe organy władzy państwowej emitowany był właściwie nielegalnie. W Europie po raz pierwszy pojawił się w XVI wieku jako zastępcze monety przeznaczone na żołd dla wojsk

zaciężnych lub załóg obleżonych twierdz, w formie papierowych bonów zaistniał w wieku XVII, a w XIX stuleciu pieniądzem zastępczym w obu formach opłacano przede wszystkim pracę na roli.

Największą ilość emisji zastępczych środków płatniczych w Europie zanotowano u schyłku pierwszej wojny światowej oraz bezpośrednio po jej zakończeniu. Były one wówczas w powszechnym użyciu w większości krajów zaangażowanych w ten konflikt. Pieniądz zastępczy oprócz swej roli ekonomicznej stał się także istotnym elementem walki propagandowej w czasie plebiscytu na Górnym Śląsku w 1921 roku.



„Pieniądz wojenny miasta Bydgoszcz”
moneta cynkowa 10 pfennig z 1919 r.

Produkcję pieniądza zastępczego zlecano zazwyczaj przedsiębiorstwom lokalnym, posiadającym swoje drukarnie lub warsztaty produkcyjne w stosunkowo niewielkiej odległości od siedziby wystawców tych środków płatniczych. Pieniądz taki zachowywał swą ważność zasadniczo tylko na terenie podległym administracji danego emitenta, a wydawany był (w przypadku zastępczego pieniądza miejskiego - w kasach miejskich) w zamian za będące w obiegu zwykle w wystarczających ilościach wyższe nominały oficjalnego pieniądza państwowego. Pieniądzem zastępczym można było w zasadzie opłacać wszystkie transakcje, ale w związku z tym, że oficjalnie nie był to pieniądz w pełni legalny, kupcy nie mieli obowiązku jego przyjmowania. Ponieważ jednak była to jedyna droga uratowania się od poważnych strat finansowych a nawet od bankructwa, pieniądz zastępczy był w wymianie towarowo-pieniężnej powszechnie akceptowany.

Obecnie w numizmatyce wyróżnia się trzy podstawowe rodzaje pieniądza zastępczego, klasyfikowane ze względu na rodzaj emitenta:

- - urzędowy pieniądz zastępczy, wydawany przez lokalne władze lub ich przedstawicieli;
- - prywatny pieniądz zastępczy, emitowany przez prywatne podmioty gospodarcze;
- - jeniecki (wojskowy) pieniądz zastępczy, wydawany przez władze wojskowe na potrzeby opłacania zarówno żołdu jeńców wojennych jak i efektów ich przymusowej pracy.

Osobną grupę pieniędzy zastępczych stanowią żetony gazowe, bony towarowe i bilety tramwajowe.



Notgeldy miejskie magistratu bydgoskiego z roku 1916 posłużyły niewątpliwie jako wzory dla niemieckojęzycznych bonów soleckich.

Emitentem soleckich emisji pieniędzy zastępczych był magistrat miasta i występują one w dwu zasadniczych odmianach bonów papierowych: odmianie jednostronnie zadrukowanej w języku niemieckim z nazwą miasta Schulitz i odmianie polskojęzycznej, zadrukowanej dwustronnie, z nazwą miasta Solec.

W zakresie jednostronnie zadrukowanej, niemieckojęzycznej odmiany emitowano w latach 1917 – 1919 notgeldy o nominałach 5, 10 i 50 pfennigów. Są to bony papierowe z czarnym zadrukiem, o jednakowej szacie graficznej, zróżnicowanej jedynie nominałem i kolorem kratownicowo-liściastego wzoru niejednolitego tła. Bony te zawierają nazwiska członków Rady Miejskiej z burmistrzem A. Roeslerem na czele oraz pieczęć miejską. Z niewiadomych powodów tylko jeden z radnych – J. Peiler –

zasłużył sobie na inicjał imienia, burmistrz miasta i pozostali radni wymienieni są tylko z nazwiska.

W zbiorach naszego muzeum najłatwiej o notgeldy o nominale 10 pfennigów – wydrukowane na papierze z żółtobrazowym wzorem tła, występują w różnych stanach

zachowania. Najstarszym egzemplarzem tego nominału jest bon z datą emisji 11.01.1917. Tę samą datę emisji posiada bon o nominale pięciu pfennigów wydrukowany z tłem w kolorze różowym, a bony emisji pięćdziesięciopfennigowych, wydrukowane w odcieniach tła niebieskim i szarym, reprezentują egzemplarze z lat 1918 i 1919.



Pomimo usilnych poszukiwań w zbiorach Muzeum Solca brakuje bonu o nominale 50 pfennigów emisji z 1917 r.

o otwiera wspaniałe pole do działania dla ewentualnych ofiarodawców.

KOLEKCYJONERSTWO

Wszystkie nominały soleckich niemieckojęzycznych notgeldów wydano w trzech precyzyjnie datowanych emisjach: z datą 11 stycznia 1917 – bony o nominałach 5, 10 i 50 pfennigów oraz z datami 23 lutego 1918 i 05 lutego 1919 – bony o wartości 10 i 50 pfennigów. Oprócz bonów emisji z 5 lutego 1919 posiadają one na lewym marginesie określoną datę ważności: na emisjach z datą 11 stycznia 1917 jest to 1 kwietnia 1918, a na emisjach z datą 23 lutego 1918 jest to 1 kwietnia 1920 roku. Wymiary niemieckojęzycznych bonów zastępczych niezależnie od roku wydania i nominału różnią się niewiele: między 71 a 72 mm szerokości i 44 a 45 mm wysokości.



Soleckie pieniądze zastępcze odmiany polskojęzycznej zadrukowane są identycznym wzorem z obu stron i zostały wydane w dwóch emisjach: z datą 18 marca 1920 wyemitowano trzy rodzaje bonów o nominałach 50 fenigów, 1 marki i 2 marek polskich,



natomiast z datą 01 lipca 1920 wydano bony tylko jednego nominału – o wartości 10 fenigów. Oprócz części opisowej w podzielonej ramce zawierają one

herb Solca i sygnatury dwóch burmistrzów – byłego, Artura Roeslera i nowego, przedstawiciela władzy polskiej, Jana Kleina.



Banknoty fenigowe polskiej odmiany soleckich zastępczych bonów miejskich mają wymiary zbliżone do notgeldów wersji niemieckiej: 80 x 45 mm i bez względu na nominał i datę emisji niewiele różnią się rozmiarami. Natomiast polskie bony markowe posiadają inne rozmiary i występują



tutaj już nieco większe różnice między poszczególnymi nominałami.

Bon jednomarkowy, wydrukowany z różowawym kolorem tła strony głównej posiada wymiary 108 x 70 mm. Bon dwumarkowy, wydrukowany z błękitnoniebieskim tłem awersu ma wymiary 115 x 74 mm.



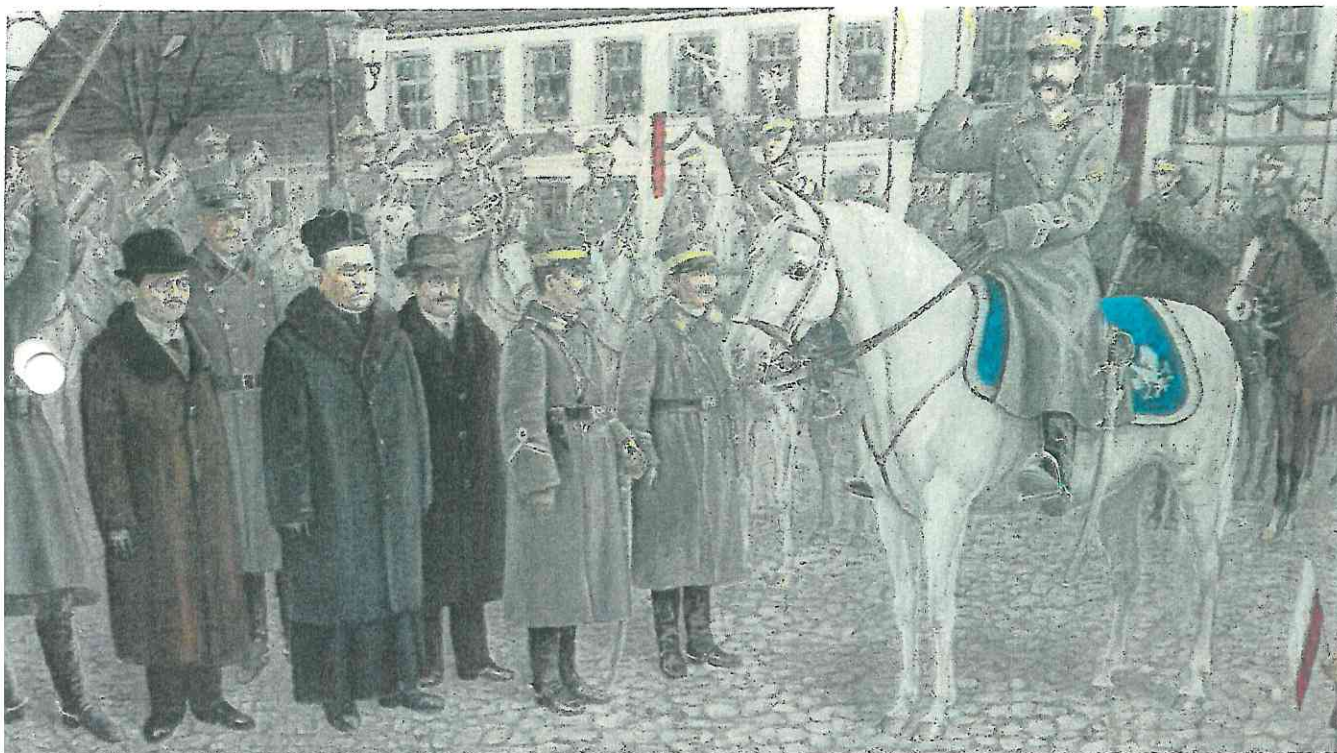
Kolorowe tło występuje tylko wewnątrz ramki zadruku i tylko na głównej stronie bonów (brak go na marginesach oraz z drugiej, rewersowej strony bonu). Na bonach o nominałach 1 i 2 marek tło zawiera w centrum części opisowej odbarwienie w kształcie cyfry odpowiadającej nominałowi danego bonu, tworząc ambitną namiastkę znaku wodnego.



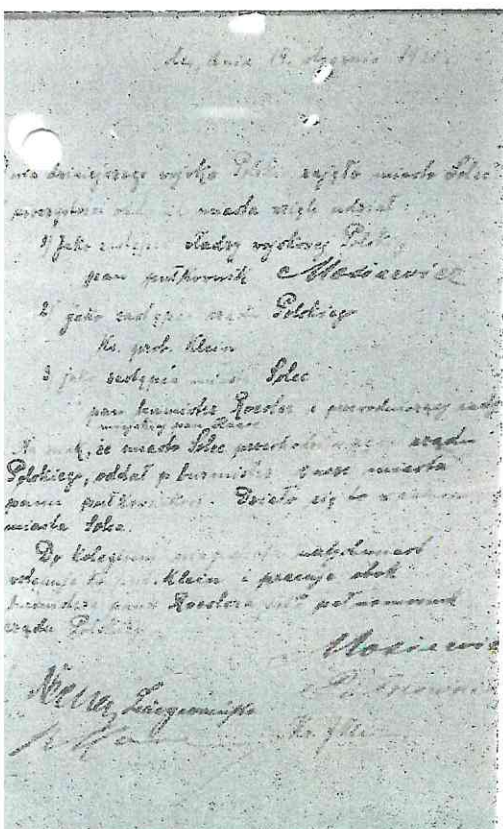
Lipcowe bony dziesięciofenigowe wyglądają prawie identycznie lecz posiadają kilka istotnych różnic: przede wszystkim zawierają już datę ważności (1 października 1921); polski burmistrz Jan Klein

występuje już jako ksiądz, a co wydaje się najbardziej istotne, jako jedyne z soleckich bonów namiastkowych posiadają wydrukowany w lewym dolnym rogu numer seryjny.

Wydarzenia, które spowodowały zmianę typu soleckich pieniędzy namiastkowych przedstawia



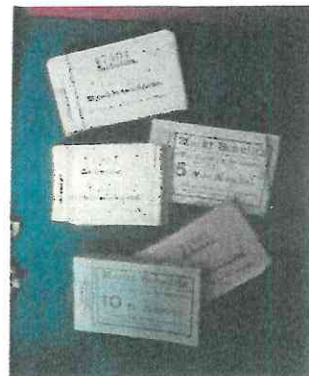
Zdzisław Walczak, Przejęcie Solca Kujawskiego przez Wojsko Polskie - 19 stycznia 1920 r., fragment, 2009.
 Obraz jest własnością Muzeum Solca im. księcia Przemysła.



fragment obrazu z soleckiego muzeum przedstawiający księdza profesora Jana Kleina i podpułkownika III Pułku Ułanów Wielkopolskich Władysława Mosiewicza na rynku soleckim, przejmujących władzę 19 stycznia 1920 roku w imieniu niepodległej II Rzeczypospolitej oraz fotokopia oryginału oficjalnego aktu przejęcia.

W zbiorach soleckiego muzeum znajdują się jeszcze inne, bardzo ciekawe artefakty z tamtego okresu, zasługujące na osobne opracowania. M.in. są to różnego typu bloczki druków miejskiej opłaty targowej, interesujące nie tylko przez niecodzienne okoliczności ich znalezienia (znaleziono je pod sufitem remontowanego niedawno gabinetu burmistrza miasta), ale dlatego, że stanowią bardzo ciekawy przyczynek dla zilustrowania dziejów naszego miasta.

Piotr L. Czarnecki




Zdjęcia z archiwum autora oraz Muzeum Solca im. Księcia Przemysła w Solcu Kujawskim.

AKTUALNOŚCI SCK

FERIE TEMATYCZNE w SCK

Instruktorzy SCK przygotowali moc zabawy i tematycznych atrakcji, w tym także bajkę w Kinie KULTURA! Zapraszamy dzieci od lat 7 na tygodnie tematyczne: 14 -18 lutego MALI DETEKTYWI (11.00-14.00) oraz 21 -25 lutego 2019 ZIMOWA BIEL (11.00-14.00). Zapisy w sekretariacie SCK osobiście lub telefonicznie 52 387 01 57. Liczba miejsc ograniczona. Koszt 50 zł za tydzień, w piątek bajka w kinie KULTURA oraz poczęstunek. W weekendy centrum kultury zaprasza także do KINA KULTURA, gdzie czekają filmy i bajki dla całej rodziny i bajki dla całej rodziny.




SOLECKIE CENTRUM KULTURY
zaprasza

SZOPKA BOŻONARODZENIOWA

GALERIA HOMO FABER - SCK I piętro

www.sck-solec.com tel. 52 387 01 57 ul. gen. Stefana Roweckiego „Grota” 1



SOLECKIE CENTRUM KULTURY
zaprasza

BOŻE NARODZINIE

Wystawa prac dzieci z pracowni plastycznych SCK

Galeria Homo Faber - SCK I piętro

www.sck-solec.com tel. 52 387 01 57 ul. gen. Stefana Roweckiego „Grota” 1

SOLECKIE CENTRUM KULTURY

CYRK

OBIMBOLANDO

18 GRUDNIA
godz. 17:00

WSTĘP WOLNY

W PROGRAMIE:
WYSTĘP CYRKOWY
ZBIÓRKA NA SCHRONIWO
POGADANKA JAK ODPOWIEDZIALNIE ADOPTOWAĆ PSY ZE SCHRONISKA

POKAS PUNKTY BEZPIECZY ZBIERAĆ
KUBKI, KYCE ORAZ INNE KOLECZY
PRZYPADNIE (CZAJNIEZARZĄD)

IMPREZA CHARYTATYWNA
DLA SCHRONISKA
DLA ZWIERZĄT W ROZKWIŹNIENIE

sck - ul. Stefana Roweckiego „Grota” 1 tel. 52 387 01 57 www.sck-solec.com



SOLECKIE CENTRUM KULTURY

Gala Noworoczna

1 stycznia 2019 godz. 18.00

W PROGRAMIE :
ROYAL STRAUSS ORCHESTRA
ANDRZEJ BODNAR - skrzypce
4 PARY BALETOWE
SOLISCI

JOHANN STRAUSS
SHOW
ORKESTRA & BALET

Bilety do nabycia w kasie SCK- 90 zł.

www.sck-solec.com tel. 52 387 01 57 ul. gen. Stefana Roweckiego „Grota” 1



WYDARZENIA:



SZOPKA 2018



KRZYŻÓWKA ŚWIĄTECZNA



POZIOMO:

2. lewy dopływ Wisły, tam słynna bitwa kampanii wrześnieowej;
4. królewskie imię z dynastii Piastów, Jagiellonów i Wazów;
5. miękki pantofel domowy;
9. okrągły owoc palmy, pod twardą skorupą skrywa biały miąższ oraz mleczko;
10. drobne ogłoszenie prasowe;
12. porcja płynu do przelknięcia;
14. muza poezji miłosnej, córka Zeusa i Mnemosyne;
16. portugalskie „psie” wyspy;
19. stulecie lub czas czyjegoś istnienia;
20. szary metal lub gwarowo ostrzeżenie przed czymś;
21. Henryk, noblista, autor trylogii;
26. metoda, system;
27. wzięcie w objęcia lub chwyt dłoni;
31. składanie fałszywych zeznań pod przysięgą, przemieszczenie;
34. najstarszy rodzaj uczelni nietechnicznej;
36. mieszka w Austrii;
41. gdzie rośnie ona, tam bez posagu panna;
45. pradziadek w kopalni;
46. włoska wyspa między Maltą a Tunezją, największa z Wysp Pelagijskich ;
49. podstawowe badanie czynności mózgu, EEG;
54. miasto ważne dla św. Pawła, stolica Syrii;
55. „knebel” dla niemowlaka;
56. rzeczoznawca oceniający wartość przedmiotów w celu ustalenia opłaty;
59. miejsce triumfu husarii hetmana Chodkiewicza nad Szwedami w 1605 r.;

PIONOWO:

1. kraina Tysiąca Jezior;
2. czasem zwana wrotami;
3. gładka tkanina, satyna;
5. roni łzy z byle powodu;
6. popularny tłuszcz jadalny pochodzenia zwierzęcego;
7. miasto na wyspie Honsiu, dawna Naniwa;
8. żółty metal szlachetny, używany w jubilerstwie i mennictwie;
9. „atramentowy” mag z baśni Jana Brzechwy;
11. łączy psa z człowiekiem;
13. Tinca tinca, gatunek słodkowodnej ryby z rodziny karpowatych;
15. dźwięk prosty z kamertonu;
17. wezwanie do działania lub „krwi” w tytule powieści Jacka Londona;
18. spód zbiornika wodnego lub dół butelki;
22. sprzedaż dóbr za granicę kraju ich wytworzenia;
23. Ani Mru Mru lub Moralnego Niepokoju;
24. posiadacz rozległej wiedzy;
25. inaczej rwa kulszowa;
26. w ustroju feudalnym najwyższy senior niebędący niczym wasalem;
28. służy za „ręczny hamulec” na jednostkach pływających;
29. „wyjątkowa” blaszka w wiecznym piórze;
30. anegdota, kawał;
32. w parze z nocami w prozie Marii Dąbrowskiej;
33. starożytna kraina i miasto pomiędzy Eufratem i Tygrysem;
35. osłona ochronna lub najważniejszy w kinie;

61. jest zły i ma bardzo ostre kły, kto go spotyka, na drzewo zmyka;
62. wielki półwysep Morza Czarnego, zabrany Ukrainie przez Rosję;
63. mieszkanka Tel Awiwu;
67. agent artysty lub sportowca, organizator imprez muzycznych;
68. wypowiedź pisemna prezentująca dane zagadnienie;
69. zasila miejską sieć ciepłowniczą;
70. popularny instrument muzyczny, harmonia;
71. zmętnienie soczewki oka, katarakta;
72. „żądliaca” marka polskiego skutera;
73. córka Zeusa, grecka bogini mądrości i słusznej wojny;
74. miasto w Belgii, miejsce ostatecznej klęski Napoleona;

37. wyjątkowo rzęsy deszcz;
38. słona kropelka;
39. największa pasja członków Klubu Kolekcjonera SCK;
40. wśród platynowców ciężkich;
42. kraj na zachód od Anglii ze stolicą w Cardiff;
43. haniebne postępowanie, podłość;
44. zakęcie, popularna formuła magiczna;
46. uprawnienie lub dokument potwierdzający przynależność;
47. koci sygnał akustyczny;
48. grupa osób znajdująca się na szczycie hierarchii społecznej;
50. znak przynależności do księgozbioru;
51. lek, medykament;
52. mięsny wyrób podrobowy, czarny lub ozorowy;
53. imię pierwszego polskiego króla;
57. w pierzynie;
58. urywany, żalony głos psa;
60. kolorowe płótno na ścianie, malowidło;
64. kończy swój bieg w morzu;
65. rzymski bóg miłości, Kupidyn;
66. ścinek spod hebla;

(2-2, 4-4, 14-2, 59-6, 19-1, 19-2, 36-1) (41-3) (34-4, 72-2, 71-1, 74-4, 46-1, 62-1, 21-2, 41-4, 46-10)

(46-4, 18-3, 71-4, 58-5, 43-10, 50-4, 10-2, 65-3, 27-2, 28-6, 66-2) (70-3, 1-5, 4-3, 1-3)

(4-1, 69-2, 21-3, 49-2, 34-1) (31-11, 36-2, 12-3, 20-1, 14-1, 55-1, 26-5, 31-5)

(74-1) (73-4, 16-3, 4-9, 12-2, 55-2) (45-2, 56-7, 62-1, 27-1)

Rozwiązaniem krzyżówki są słowa zawarte w szyfrogramie umieszczonym powyżej - pierwsza cyfra kodu oznacza słowo w diagramie wpisane pionowo lub poziomo, a druga kolejną literę w tym słowie. Kartki z rozwiązaniem zadaniem, imieniem i nazwiskiem oraz z numerem telefonu należy dostarczyć do sekretariatu lub Punktu Informacyjnego Solecckiego Centrum Kultury przy ul. Gen. Stefana Roweckiego „Grota” 1 (dawniej Bojowników o Wolność i Demokrację 1) do końca STYCZNIA 2019 r. Wśród prawidłowych rozwiązań rozlosujemy nagrody.

**Nie masz jeszcze pomysłu na prezent?
Szukasz czegoś niebanalnego?**

**Podaruj niezwykle wrażenia i zaproś bliskich
na wyjątkowe widowisko 1 stycznia 2019 roku godz. 18:00
na Galę Noworoczną w Soleckim Centrum Kultury.
Muzyka ze wszystkich stron świata, pary baletowe,
operowi soliści i profesjonalna orkiestra –
to gwarancja niezwykłego przeżycia.**

**Tak spędzony wieczór to ucztą dla zmysłów i duszy,
a znane powiedzenie „Jaki Nowy Rok, taki cały rok” na
pewno stanie się dobrą wróżbą!**





SKARBIEC 4/2018(13)

REPERTUAR

Piątek 21.12

Grinch	15:00 16:45
Robin Hood: Początek	nap. 18:30
Fuga	20:30

Sobota 22.12

Grinch	15:00 16:45
Robin Hood: Początek	dub. 18:30
Fuga	20:30

Niedziela 23.12

Grinch	14:30 16:15
Robin Hood: Początek	dub. 18:00
Fuga	20:00

Piątek 28.12

Grinch	14:20
Pierwszy człowiek	16:00
Pech to nie grzech	18:40 20:40

Sobota 29.12

Grinch	14:20
Pierwszy człowiek	16:00
Pech to nie grzech	18:40 20:40

Niedziela 30.12

Grinch	13:50
Pierwszy człowiek	15:30
Pech to nie grzech	18:10 20:10

KINO KULTURA



BILETY: Normalny 16 PLN | Ulgowy 14 PLN • Rodzinny 14 PLN | Grupowy 12 PLN

www.Kino-Solec.com

[f /kinosolec](https://www.facebook.com/kinosolec)

SKŁAD I REDAKCJA: PIOTR L. CZARNECKI (PLC)
KOREKTA I KONSULTACJE: REGINA OSIŃSKA
SOLECKIE CENTRUM KULTURY W SOLCU KUJAWSKIM
UL. Gen. Stefana Roweckiego „Grota” 1; TEL. 600 308 931
www.kinosolec.com