



Solec Kujawski, 4 marca 2014 r.

Ogłoszenie o dialogu technicznym

poprzedzającym ogłoszenie postępowania w sprawie wyboru Wykonawcy realizacji zadania „Zaprojektowanie oraz dostarczenie, zamontowanie i uruchomienie wyposażenia sceny w Soleckim Centrum Kultury”

I. Nazwa i adres podmiotu Zapraszającego:

Miasto i Gmina Solec Kujawski, ul. 23 Stycznia 7; 86-050 Solec Kujawski,
tel. 52 387-01-00, fax: 52 387-12-53 (zwana dalej Zapraszającym),

Osoby wyznaczone do kontaktów:

Grażyna Stańczak, tel. 52 387-01-15, fax: 52 387-01-21, e-mail:
g.stanczak@soleckujawski.pl

II. Określenie celu i zakresu dialogu technicznego

1. Niniejsze ogłoszenie zawiera zaproszenie do udziału w dialogu technicznym, poprzedzającym wszczęcie postępowania w trybie przetargu nieograniczonego zgodnie z ustawą Prawo zamówień publicznych.
2. Celem prowadzonego dialogu technicznego jest pozyskanie przez Zapraszającego informacji, które mogą być wykorzystane przy przygotowaniu szczegółowego opisu przedmiotu zamówienia, specyfikacji istotnych warunków zamówienia, w tym kryteriów oceny ofert z zachowaniem zasady uczciwej konkurencji oraz warunków umowy z Wykonawcą.
3. Zadanie inwestycyjne polega na „*Rozbudowie Soleckiego Centrum Kultury w ramach rewitalizacji zdegradowanych obszarów miejskich w Solcu Kujawskim*”. W ramach zadania planowane jest ogłoszenie przetargu nieograniczonego na wybór Wykonawcy prac obejmujących zaprojektowanie oraz dostawę, montaż i uruchomienie wyposażenia elementów scenicznych w zakresie:
 - przebudowy i wyposażenia kabiny realizacyjnej, w tym lokalizacji otworu okiennego dla umożliwienia bieżącego podglądu sceny,
 - budowy systemu inspicjenckiego, który zapewni łączność kabiny realizacyjnej, dwóch garderób zlokalizowanych na parterze budynku oraz gabinetu dyrektora ze sceną,
 - zaprojektowania i wykonania systemu oświetlenia sceny z wykorzystaniem istniejących mostów nad widownią i sceną dla lokalizacji reflektorów konwencjonalnych oraz doboru i rozmieszczenia urządzeń inteligentnych, zaprojektowania obwodów regulowanych wraz z lokalizacją szaf (dimmerów), lokalizacji reflektorów konwencjonalnych na scenie.
 - doboru i lokalizacji systemu nagłośnienia pasywnego podwieszanego oraz rozmieszczenia głośników w pudle sceny,
 - zaprojektowania i wykonania niezależnego systemu nagłośnienia dla potrzeb kina (system 5.1),
 - doboru ekranu kinowego z możliwością zwijania, sterowanego elektrycznie, odległość ostatniego rzędu foteli od miejsca lokalizacji ekranu wynosi ok. 25 m.
 - doboru i zamontowania urządzeń do projekcji cyfrowych 2D/3D, projekcji filmowych 35/16 mm (alternatywnie systemu multimedialnego umożliwiającego wykorzystanie dla potrzeb kina oraz pozostałej działalności scenicznej),

- zaprojektowania i montażu elementów mechaniki sceny, tj. lokalizacji w przestrzeni sceny sztankietów sterowanych ręcznie lub elektrycznie o udźwigu do 80 kg,
 - nagłośnienia galerii wystawienniczej – pomieszczenia na piętrze przylegającego do kabiny realizacyjnej,
 - dobór i montaż systemu montażu kotar scenicznych oraz elementów segmentowych (lub zwijanych) pozwalających na podzielenie widowni (dla uzyskania mniejszego audytorium),
 - dostawy i montażu foteli na widowni – min 276 szt.,
 - wykonania posadzki scenicznej (klepka drewniana) – ok. 150 m²,
 - dostawy i montażu układu wieszaków w pomieszczeniu szatni
4. Wstępny opis przedmiotu zamówienia stanowi **załącznik nr 2** do zaproszenia.
5. Projekt budowlano-wykonawczy rozbudowy obiektu SCK opracowany przez jednostkę projektową PROJPRZEM PROJEKT sp. z o.o. z Bydgoszczy stanowi **załącznik nr 3** do niniejszego zaproszenia.

III. Czas trwania dialogu

1. Dialog techniczny prowadzony będzie do dnia, w którym Zapraszający pozyska wiedzę wystarczającą do:
 - precyzyjnego określenia wymagań możliwych do spełnienia i ekonomicznie uzasadnionych dla elementów wyposażenia sceny,
 - określenia wymagań dla podmiotów, które wezmą udział w postępowaniu na wybór wykonawcy w zakresie projektowania i wykonania wyposażenia sceny.
2. Zapraszający zastrzega sobie prawo do zakończenia dialogu na każdym jego etapie, bez podania przyczyny.

IV. Warunki udziału w dialogu technicznym.

1. Uczestnikami dialogu technicznego mogą być firmy z referencjami potwierdzającymi udział w projektowaniu, dostawie lub montażu elementów wyposażenia sceny w zakresie co najmniej oświetlenia i nagłośnienia.
2. Uczestnik, który przedstawi w wykazie robót lub usług dwa zadania opisane powyżej otrzyma 10 punktów. Za każde dodatkowe zadanie opisane w wykazie, uczestnik otrzyma 5 punktów.

V. Informacje o oświadczeniach lub dokumentach, jakie mają dostarczyć podmioty w celu potwierdzenia spełnienia warunków udziału w dialogu;

1. Wykaz wykonanych, a w przypadku świadczeń okresowych wykonywanych, robót lub usług w okresie ostatnich pięciu lat przed upływem terminu składania wniosku (a jeżeli okres prowadzenia działalności jest krótszy – w tym okresie) wraz z krótkim opisem zakresu wykonanych robót lub usług, dat wykonania i podmiotów, na rzecz których te roboty/usługi wykonano.
2. Referencje potwierdzające prawidłowe wykonanie zamówienia.
3. Aktualny odpisu z właściwego rejestru lub z centralnej ewidencji i informacji o działalności gospodarczej, jeżeli odrębne przepisy wymagają wpisu do rejestru lub ewidencji, wystawionego nie wcześniej niż 6 miesięcy przed upływem terminu składania wniosków o dopuszczenie do udziału w dialogu technicznym.

VI. Liczba podmiotów, które zostaną zaproszone do udziału w dialogu technicznym.

1. Zapraszający zaprosi do udziału w dialogu technicznym maksymalnie 5 podmiotów.
2. W przypadku kiedy liczba podmiotów będzie mniejsza Zapraszający poprosi wszystkie podmioty spełniające warunek minimalny opisany w rozdziale IV ogłoszenia.

VII. Opis obiektywnego sposobu dokonywania wyboru podmiotów, które zostaną zaproszone do udziału w dialogu technicznym, gdy liczba podmiotów spełniających warunki udziału w postępowaniu będzie większa niż określona w ogłoszeniu.

1. Zapraszający poprosi do udziału 5 podmiotów, które otrzymały największą liczbę punktów, które otrzymały największą liczbę punktów, przyznanych zgodnie z pkt. IV ust.2.
2. W przypadku stwierdzenia, że Uczestnik dialogu nie spełnia wymaganych wymogów zakresu wiedzy i doświadczenia, nie zostanie on zaproszony do dalszych prac nad określaniem przedmiotu zamówienia.

VIII. Miejsce i termin składania zgłoszeń udziału w dialogu technicznym.

1. Podmioty zainteresowane udziałem w dialogu technicznym są proszone o zgłoszenie tego zamiaru wraz z podaniem wszystkich informacji znajdujących się we wniosku stanowiącym **załącznik nr 1** do niniejszego ogłoszenia.
2. Zapraszający przyjmuje zgłoszenia dokonane w następujących formach:
 - o elektronicznej na adres: g.stanczak@soleckujawski.pl
 - o faksem na nr: 52 387 01 21
 - o pocztą na adres: Urząd Miasta i Gminy w Solcu Kujawskim, Referat Realizacji Inwestycji, ul. 23 Stycznia 7 , 86-050 Solec Kujawski
3. **Termin składania wniosków: do 10.03.2014 r.**
4. Dialog techniczny prowadzony będzie w siedzibie Zapraszającego.

IX. Opis sposobu dokonywania wyboru podmiotów, które zostaną zaproszone do udziału w dialogu technicznym.

1. Po weryfikacji przesłanych formularzy Zapraszający poprosi do dialogu technicznego uczestników, którzy wykażą się doświadczeniem, zbieżnym z zakresem planowanego zamówienia.
2. Po wyborze listy uczestników zostanie wysłane zaproszenie na pierwsze spotkania prowadzone w ramach dialogu technicznego (prezentacja i konsultacje).
3. Spotkania odbywać się będą w siedzibie Zapraszającego, przy ul. 23 Stycznia 7 w Solcu Kujawskim, budynek E .
4. W ramach dialogu technicznego dopuszcza się różne formy komunikacji w tym: spotkania, korespondencję mailową, komunikację telefoniczną.

X. Informacje dodatkowe.

1. Wniosek o dopuszczenie do udziału w dialogu technicznym wraz z wykazem usług należy sporządzić w języku polskim, w sposób czytelny. Wniosek powinna podpisać osoba uprawniona. Osoba uprawniona to osoba, która jest wymieniona w dokumencie określonym w rozdziale V. pkt 3 ogłoszenia. Podpisane dokumenty należy przelać na adres wskazany w rozdziale VIII.
2. Zapraszający poinformuje wszystkie podmioty, które wyraziły chęć udziału w dialogu technicznym o dopuszczeniu do udziału w tym dialogu. Podmioty, które nie zostały zaproszone uważa się za niedopuszczone do dialogu.
3. Cała dokumentacja z dialogu będzie dostępna w siedzibie Zapraszającego, ul. 23 Stycznia 7 Solec Kujawski, Referat Realizacji Inwestycji. Natomiast w Biuletynie Informacji Publicznej Zapraszającego zostanie umieszczona informacja o firmach, które złożyły wnioski, które zostały dopuszczone do udziału w dialogu a także uzyskana punktacja.
4. Zapraszający wyśle zaproszenie do uczestników na adres e-mail wskazany we wnioskach.

5. W oparciu o uwagi zawarte we wnioskach o dopuszczenie do udziału w dialogu, Zapraszający przygotowuje listę pytań do podmiotów dopuszczonych, które określą problematykę pierwszych spotkań.
6. Za udział w dialogu technicznym podmioty w nim uczestniczące nie otrzymują wynagrodzenia ani refundacji poniesionych kosztów dla podmiotów uczestniczących w dialogu technicznym.
7. Uczestnik dialogu technicznego udziela Zapraszającemu bezwarunkowej zgody na wykorzystanie przekazywanych informacji oraz opracowań stanowiących przedmiot praw autorskich na potrzeby przygotowania i realizacji Projektu. Ponadto uczestnik zezwala na rozporządzanie i korzystanie z opracowań, jak również oświadcza, że wykorzystanie materiałów udostępnionych nie będzie naruszało praw osób trzecich.
8. Uczestnicy przystępujący do dialogu technicznego automatycznie udzielają zgodę na wykorzystanie przez Zapraszającego przekazanych informacji oraz materiałów w treści przyszłych specyfikacji istotnych warunków zamówienia i w innych dokumentach wynikających z procedur udzielania zamówień publicznych.
9. W przypadku udostępnienia dokumentów zawierających tajemnicę handlową, w każdym przypadku udostępniający powinien wnieść zastrzeżenie dotyczące niejawności danych.
10. Dialog techniczny jest prowadzony w języku polskim. Wszystkie dokumenty w języku obcym muszą zostać przetłumaczone przez Uczestnika.
11. Niniejsze ogłoszenie nie stanowi zaproszenia do złożenia oferty w rozumieniu art. 66 Kodeksu cywilnego, ani nie jest ogłoszeniem o zamówieniu w rozumieniu przepisów ustawy Prawo zamówień publicznych, w szczególności nie stanowi postępowania w trybie dialogu konkurencyjnego. Niniejsze ogłoszenie nie jest również ogłoszeniem postępowania na wybór partnera prywatnego w rozumieniu ustawy o partnerstwie publiczno - prywatnym, ani na wybór koncesjonariusza w rozumieniu ustawy o koncesji na roboty budowlane lub usługi.
12. Zapraszający zastrzega sobie prawo do zakończenia dialogu technicznego na każdym jego etapie bez podania przyczyn.
13. Udział w dialogu technicznym nie jest warunkiem ubiegania się w przyszłości o jakiegokolwiek zamówienie publiczne, partnerstwo publiczno-prywatne lub koncesję na roboty budowlane lub usługi.
14. Dialog Techniczny będzie przeprowadzony w sposób zapewniający zachowanie uczciwej konkurencji oraz równe traktowanie potencjalnych podmiotów i oferowanych przez nich rozwiązań.
15. Projekt jest finansowany z REGIONALNEGO PROGRAMU OPERACYJNEGO WOJEWÓDZTWA KUJAWSKO-POMORSKIEGO NA LATA 2007-2013, OŚ 7.WSPIERANIE PRZEMIAN W MIASTACH I W OBSZARACH WYMAGAJĄCYCH ODNOWY. DZIAŁANIE 7.1. REWITALIZACJA ZDEGRADOWANYCH DZIELNIC MIAST, PROJEKT: „ROZBUDOWA SOLECKIEGO CENTRUM KULTURY W RAMACH REWITALIZACJI ZDEGRADOWANYCH OBSZARÓW MIEJSKICH W SOLCU KUJAWSKIM – ETAP I i II”.

XI. Załączniki:

załącznik nr 1 – wzór wniosku o udział w dialogu

załącznik nr 2 – wstępny opis przedmiotu zamówienia

załącznik nr 3 – projekt budowlano-wykonawczy opracowany przez PROJPRZEM PROJEKT sp. z o.o.